Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO.—LA PUBLICACION DE MAYOR TIRADA EN AMERICA DEL SUR

Año III.—Núm. 149 | Buenos Aires, Miércoles 12 de Noviembre de 1913 | 10 ctvs. en toda la República

VISITANTES ILUSTRES



El coronel TEODORO ROOSEVELT, ex presidente de los Estados Unidos de Norte América, saludando al pueblo que lo aclama al pisar tierra argentina

EL PRESIDENTE FRANCÉS EN ESPAÑA



El rey Alfonso XIII despidiendo en la escalerilla del acorazado "España" al presidente de la república francesa, M. Poincaré.



La reina de España y el presidente de Francia, en el automóvil que los condujo desde el Pardo a Madrid



Mr. Poincaré besa paternalmente, en nombre de la Francia, a las niñas de las escuelas

NOTA CIENTÍFICA



Dr. A. Bruschettini, que pretende haber descubierto la vacuna curativa de la tuberculosis

EL INCENDIO DEL VAPOR "VOLTURNO"



Grupo de pasajeros de tercera, recogidos por la tripulación del "Touraine" y conducidos a Inglaterra

NUEVO DREADNOUGHT ITALIANO



El dreadnought "Giulio Cesare", uno de los más potentes barcos de guerra de la armada italiana

PRESIDENTE CHINO



Yuan-Chi-Kai, nuevo presidente de la república China

SALTA. — INAUGURACION DE LAS AGUAS CORRIENTES EN CERRILLOS



Público que asistió al acto de la inauguración de las aguas corrientes del pueblo Cerrillos. — En el ángulo: La tribuna oficial durante el discurso del ministro de gobierno de Salta, al que acompañan el general Vélez, doctor Patrón Costa, gobernador de la provincia, y otras altas personalidades



Con la boquilla "San Marco" se realiza el sueño del fumador ésto es neutralizar los efectos tóxicos de la nicotina

De ámbar con anillo de oro en estuche de cuero y 2 gruesas de filtros antinicotínicos $ 10.—

Pedidos á: MASSALIN & CELASCO · Cerrito 147 · Bs. Aires

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur



Aparece los miércoles
Editado por la Empresa Haynes
Chacabuco, 677 y 685
Unión Telefónica, 1472, Avenida

Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos
Precio de la subscripción anual: pesos 5 m|n., en toda la república y $ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en la República O. del Uruguay: Manuel Fonseca, Buenos Aires, 722, Montevideo.

Venta en París, en los kioskos de los boulevares y en la Librairie Française et Etraugere, 87, rue Saint Augustin (Avenue de l'Opéra).
Avisos: Agentes en París, L. Mayence y Cía., 9 rue Tronchet. — En Londres: South American Press Ltd., 1 Arundel St. Strand. — En Estados Unidos de América: Cía. J. Walter Thompson, 44-60 East 23 rd. St. New York.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma que los acredita en tal carácter.
No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos. Únicamente y sin ninguna excepción, nos pronunciamos en la forma tácita que implica la aceptación o el rechazo del trabajo; pero toda persona a quien se le publique una colaboración, de cualquier clase que fuere, podrá reclamar el pago, de acuerdo con la tarifa establecida.

Buenos Aires, Miércoles 12 Noviembre 1913.

LA SEMANA

El doctor Caride Massini, distinguido médico argentino, descubridor de la autoterapia, ha ratificado, incidentalmente, su "creencia en la innocuidad de los tratamientos medicamentosos." "Veinte años de ejercicio profesional—declara—me han dado la más absoluta convicción de que nuestra ciencia médica es nula o casi nula, desde el punto de vista curativo. Los enfermos, cuando se curan, se curan solos, por sí mismos, por las propias fuerzas de su organismo."

He aquí una afirmación que la prensa debe grabar en el espíritu del pueblo. Viene de un hombre de talento y de buen corazón, que consagró su vida a la ciencia de curar. Y viene a recordarnos que la inteligencia humana triunfa en cuanto se propone; menos contra las leyes de la naturaleza, que son inmutables.

De la impotencia del médico para resolver con la farmacoquímica el problema de la salud, no se ha de deducir la inutilidad completa de la ciencia. Al contrario, quien comprueba el fracaso es ella misma y ella es igualmente quien nos señala el camino de la anhelada conquista.

La lucha contra la enfermedad ha asumido colosales proporciones. Se multiplican los hospitales, los manicomios y los sanatorios; los médicos son legión; el negocio de drogas y específicos es opulento y activo.

Pero los males físicos no disminuyen: sólo se consigue cambiarles de aspecto y de nombre. Raro es ya encontrar una persona enteramente sana.

Tan ilusorio es el dominio del médico sobre la enfermedad, que él mismo, en cuanto a ella, es como cualquier mortal. Todos los males hacen presa en él, lo mismo aquellos de elaboración muy lenta, que aquellos otros que rápidamente asaltan el organismo y lo paralizan.

Bien se ve que si el médico no da la salud a sus clientes, no es por falta de buena voluntad, cuando ni él mismo puede estarse sano, y ni en salud ni en longevidad sobrepasa en lo mínimo la media general.

Tal es la incapacidad del hombre para asegurar por medios artificiales su equilibrio orgánico. Los seres irracionales, en cambio, si se mantienen enteramente libres y sin más guía que el instinto, gozan de una salud infinitamente mayor; se curan solos, y alcanzan casi siempre la máxima vejez. Nosotros, por demasiado sabios, no estamos nunca enteramente sanos y nos creemos ancianos a los sesenta años, es decir, a mitad del término natural de nuestra vida, calculado sobre el período de crecimiento.

Ahora, gracias a Dios, el médico abandona el temerario propósito de sustituir lo natural con lo artificioso, y tras siglos de dolorosa obcecación, vuelve a la naturaleza, en cuyo seno, vivificado por el padre sol, reside la raíz de nuestra vida y la infalible e inagotable panacea de todos nuestros males.

La reforma es sustancial y completa.

No más aquella ceremoniosa máquina de hacer recetas, aquel ser fatuo y ridículo que presentaba la salud como un misterio y la curación como un milagro suyo.

El médico moderno es el maestro de higiene; el que se aplica a divulgar las leyes de la salud y no las artes de entretener la enfermedad; el que le enseña al hombre a crear dentro de sí las energías necesarias para impedir que entre el mal.

La prensa tiene el deber de divulgar estas verdades.

Hagamos causa común con los médicos buenos, leales a la humanidad, que luchan ardorosamente contra las aberraciones y prejuicios, único medio de evitar este perpetuo desequilibrio orgánico, que es el origen de casi todos nuestros dolores y crueldades.

Constancio C. Vigil.

Para los patriotas

El arroz argentino

En la capital son ignorados muchos de los progesos agrícolas que realiza el país. Y entre éstos, uno de los más importantes es el del cultivo del arroz en el territorio de Misiones y cuya última cosecha fué de 600.000 kilos. La próxima será, probablemente, de 3 millones, si no excede de esta cifra.

El año pasado se sembraron en Misiones 500 hectáreas de arroz; este año han sido cultivadas 4.000 hectáreas.

La Argentina, que introduce 50.000 toneladas del extranjero, por valor de 6.500.000 pesos, en este ramo, siguiendo con constancia los progresos iniciados, puede crear la industria del arroz, para su consumo, como ha hecho el Brasil, que ya produce 10.000.000 de kilos de arroz elaborado y no introduce ninguno para su consumo.

He ahí una obra que el verdadero patriotismo debe afrontar.

Ideales económicos

Es urgente la reforma arancelaria para ir remediando el malestar y para que el mundo de los negocios se desenvuelva con arreglo a las leyes naturales de libertad en vez de las artificiales de legislación y favoritismo.

Vayamos desterrando la funesta noción de que las industrias han de ser protegidas por el gobierno. Con ella hemos forjado una serie de privilegios detrás de las cuales es facilísimo organizar un monopolio, aún para las más toscas formas de combinación. Al final de este estado de cosas nos encontramos con que nada es normal, nada se somete a la prueba de la eficiencia o la economía, sino que todo marcha mediante el favoritismo.

Hemos de abolir todo lo que tenga hasta la sombra del privilegio o cualquier forma de ventaja artificial. A los desastrosos efectos de las tarifas de aduanas deben sustituir la competencia efectiva.

Mundo Argentino lucha:

IV. — Por infundir la certeza de que cada creencia corresponde al grado de evolución de cada individuo, y asegurar así la tolerancia y el amor entre todos los hombres.

La explotación de la mujer

¿Cuánto pueden ganar las costureras cosiendo a domicilio sin cesar desde las 7 de la mañana a las 11 de la noche? Pueden ganar, a lo sumo, 45 pesos al mes. Piénsese si este miserable sueldo compensa tanta labor.

Son frecuentes los casos de tareas que duran una semana, para cobrar seis pesos por el trabajo, debiendo todavía deducir los pequeños gastos.

Una vainilla de sábana—por ejemplo—que se paga seis pesos, necesita de 7 a 10 días de trabajo, gastando la vista y fatigando mucho a la obrera.

Hay vestidos de niña por cuya hechura se paga treinta y cinco centavos y de los cuales una mujer no puede hacer más de dos o tres al día, por mucho que se afane.

De Catriel

Los pronósticos del tiempo

Señor director: En "La Nación" del 2 apareció un telegrama de don Martín Gil en el que se lee lo siguiente:

"Córdoba, 2.—Sin otro propósito que el de confirmar con los hechos la teoría de que soy partidario y sostengo, doy la lista de los fenómenos producidos en el intervalo que fijábamos: es decir, del 27 al 31:

"Día 27: Ciclón en Buenos Aires y otros puntos del país; gran temblor de tierra en Portugal.

"Día 28 y 29: Grandes temporales e inundaciones en San Salvador, España, Inglaterra e Italia.

"Día 30: Temblor en Campobasso (Italia)."

Ahora bien, como yo he expuesto ya en Mundo Argentino mis opiniones sobre esta cuestión de los pronósticos, debo hacer constar, que los fenómenos atmosféricos y sísmicos continúan todos los días del año, haya o no pronósticos.

De "La Nación" y "La Prensa" tomo los siguientes datos. (El pronóstico del señor Gil abarcaba del 27 al 31).

Día 1.º—Fuertes temporales e inundaciones en las islas Canarias y en la Coruña. Grandes temporales e inundaciones en todo el norte de Italia. Lluvias torrenciales en Lisboa. Inundaciones en Santarem, Almeirin y Alpiarce (Portugal).

Día 2.—Inundaciones en el Salto y Paysandú (República Oriental del Uruguay).

Desbordamiento del río Ebro, en España, causando grandes perjuicios en los sembrados.

Día 3.—Grandes temporales en La Paz, San Martín y Rodeo del Medio (Mendoza). Abundantes lluvias en la provincia de Santa Fe. Lluvia en Victoria (Entre Ríos).

Día 4.—Lluvias en la capital de la República y en las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos, San Luis y territorios del Chaco y Formosa.

Lluvia torrencial en la Asunción del Paraguay.

Temporal de agua y granizo en Mendoza.

Día 5.—Violento temblor de tierra en Lima (Perú). Temporal en Cádiz (España). Temblor de tierra en Colombia que destruyó gran número de casas. Lluvia torrencial e inundaciones en Toscana (Italia). Temporal en el Paraguay. Grandes lluvias en San Juan y lluvias en otras provincias Argentinas.

Día 6.—Temblores de tierra en Córdoba, Tucumán y Santiago del Estero.

Tempestades en La Rochelle (Francia).

Tormenta e inundación en Avila y gran temporal en Huesca (España).

Pronostico, finalmente, que hasta el 31 de diciembre y después, desde el 1.º de enero hasta el último día de 1914 habrá temporales, grandes lluvias y temblores de tierra en diversas regiones del globo.

Y así, hasta el día del juicio.

Lo saluda

CATRIEL.

Poder curativo personal

Londres, noviembre 5—En la reunión celebrada hoy por la clínica médico-psicológica, lord Sandwich leyó un interesante informe sobre el poder de curar que poseen ciertas personas. Lord Sandwich refirió que descubrió su propio poder durante la guerra sudafricana, y desde entonces curó numerosas enfermedades, tanto físicas como mentales. Atendió a personas de todas las clases sociales, en palacios, lo mismo que en chozas y hospitales.

Compensaciones

Hay compensaciones que son injustas porque están separadas en dos seres, en vez de realizarse en uno solo.

—Dame una limosna—dice el pobre al rico;—tengo hambre.

—¿Hambre?—dice el rico;—¡cómo te envidio!



AHORA Y DESPUES



LIBRES DE TRUSTS

De Pascal

Jesucristo es un Dios a quien se acerca uno sin orgullo y ante quien se humilla uno sin desesperación.

NESTLÉ

EL CHOCOLATE DE MODA
EN
EL MUNDO ENTERO



Dolor de Garganta - Ronquera
Extinción de la voz y en todas las enfermedades de la laringe, se recomiendan las

PASTILLAS
CLORATO y COCAINA
GIBSON

Debido al éxito de esta preparación, personas poco escrupulosas la han imitado, por lo que rogamos al público, á fin de que no sea engañado, exija siempre nuestra marca de comercio.

Se vende en todas las farmacias á $ 1 el frasco

Farmacia y Droguería
DIEGO GIBSON
168 - DEFENSA - 192
Suc. Bmé. Mitre y S. Martín

El monopolio de la tierra es la actual esclavitud

Es necesario que suceda respecto al acaparamiento de la tierra, lo que tuvo lugar con la ley de los siervos en Europa: cuando los nobles y terratenientes llegaron a avergonzarse de poseer siervos, el gobierno se avergonzaba de mantener esas leyes crueles e injustas y fué evidente hasta para los mismos campesinos que una iniquidad inconfesable se cometía con ellos. Lo mismo tiene que suceder con el monopolio de la tierra: Y esto es necesario, no para una clase solamente, que es la más numerosa, sino que es necesario para todas las clases, y no sólo para todas las clases y todos los hombres de un país, sino para todo el género humano.

El problema de la tierra ha alcanzado hoy un estado de madurez tal como al que llegó la institución de los siervos en otras épocas. Se repite exactamente lo mismo. Y como en aquella época se buscaban los medios de remediar la inquietud y descontento entonces sentidos en la sociedad, y aplicaban toda clase de medidas gubernamentales, pero nada remediaban mientras duraba la cuestión de la esclavitud personal,—así hoy no hay medidas que puedan remediar nada hasta que no se resuelva la cuestión del monopolio de la tierra.

Este problema será resuelto no por aquellos que se esfuerzan en mitigar el mal, inventar alivios para el pueblo o postergar la tarea del futuro, sino por aquellos que comprenden que, aun mitigando una injusticia, es insensato inventar alivios para un hombre que estamos torturando, que no debe haber dilaciones cuando el pueblo está sufriendo, y que hay que tomar el mejor camino directo para resolver la dificultad e inmediatamente aplicarlo en la práctica, esto es: hay que hacer gravitar todas las cargas públicas y todos los impuestos sobre la tierra considerada en sí desnuda de mejoras, y de este modo, será como si la tierra fuese de todos. Y este camino está ya abierto, porque el método para resolver el problema de la tierra ha sido elaborado por Henry George, a tal grado de perfección, que "bajo la organización existente y el impuesto obligatorio", es imposible inventar nada mejor, ni una solución más pacífica, más práctica y más justa.

Las calles de Buenos Aires

Fitz-Roy

Nació en Inglaterra, en Junio de 1805. En 1819 ingresó en la marina; en 1828 realizó con el capitán King, la exploración hidrográfica de la parte austral de América; recorrió en los años 1831 a 36, las costas patagónicas en la fragata Beagle. En 1841, fué electo representante al parlamento inglés, y poco después, nombrado gobernador de Nueva Zelandia, cuyo cargo desempeñó hasta 1846. Nueve años más tarde fué designado para dirigir el departamento meteorológico del comité del comercio, y en 1857, obtuvo el empleo de contraalmirante. Dejó entre otras obras, una narración de sus viajes en los cuales estudió la región patagónica y magallánica. En la gobernación de Santa Cruz lleva su nombre un cerro de la cordillera de los Andes, cuya altura es de 3.370 metros.

Origen de la marcha de Ituzaingó

Entre la enorme cantidad de efectos y material de guerra tomados a los brasileños en el campo de "Ituzaingó", figuraba una valija que contenía varias partituras musicales. En una de ellas y en caracteres de gran tamaño se leía esta nota: "Para ser tocadas después de la primera gran victoria que alcancen las tropas imperiales, debiendo darse a esta marcha el nombre del campo en que se libre la batalla."

La seguridad en el triunfo que tenían los brasileños, y que tan a las claras denunciaba esta nota, inspiró traviesos chistes y agudos comentarios a los jefes argentinos que examinaban el hallazgo.

—Señores, —dijo uno de ellos, —nada quita lo cortés a lo valiente, y nosotros estamos en el deber de ser deferentes con el valor desgraciado, accediendo, en lo posible, a los anhelos de los vencidos. Cumplamos, pues, el deseo bien manifestado en esa nota, dando a esta pieza musical el nombre de una gran victoria; solamente que éste será argentino, en vez de brasileño; republicano, en vez de imperialista.

La frase y la idea prosperaron, y se dió a la composición encontrada, que, según noticias que se reputan fidedignas, fué escrita por el propio emperador del Brasil, el nombre de "Marcha de Ituzaingó".

Fué ejecutada por las bandas del ejército patriota el día 25 de Mayo de 1827, al festejarse en el campamento de los argentinos el décimoséptimo aniversario de la revolución del año 10.

No deja de ser una ironía de la suerte el hecho de que una marcha escrita para festejar esperados triunfos del monarquismo y de las viejas tradiciones, se oyera por primera vez en el aniversario de un radiante triunfo del derecho y de la libertad.

Respirar aire puro

Nuestra vida es un conjunto de vidas. Solo por excepción la muerte sobreviene de improviso. Lo general es que vayamos muriendo poco a poco, por destrucción prematura de la pequeñas células o diminutas vidas. Ellas perecen anémicas o intoxicadas en la atmósfera impura en que tanta gente respira una gran parte de su existencia.

El que quiera llegar al máximum de la vejez, que respire constantemente aire puro. A los pulmones llega la sangre, viciada y oscura, para purificarse y volver, roja y oxigenada, a recorrer el organismo. Si llega y el aire que encuentra es sucio o enrarecido, la sangre se vuelve envenenada como fué y en lugar de ir a vigorizar los tejidos y los órganos, lo que hace es enfermarlos con sus toxinas.

Si el aire, además de ser puro, carece de polvo, su valor es inapreciable.

El doctor Arraga decía: "¿Quién bebería agua ya bebida por otro?" Pues lo mismo es el aire.

Ruedas en movimiento

Según patentes expedidas hasta el 30 de septiembre, hay en circulación en la metrópoli 1575 carruajes particulares, 901 de cochería y 2180 de plaza; 10.960 carros de cuatro ruedas y 8581 de dos ruedas; 8161 breacks, jardineras y carros chicos; 2594 carros de mano, 8583 bicicletas; 2750 automóviles particulares, 2980 de alquiler y 168 de carga.

Jugar al Golf descalzos, es la novedad del día

El último capricho de las jóvenes entusiastas del golf, en Europa, es jugarlo descalzas durante el tiempo caluroso del verano.

Hace algunas semanas que señoritas conocidas, después de una temporada de las más activas que se han conocido, adoptaron el sistema curativo del alemán Kneipp, que consiste principalmente, en pasear sobre el césped húmedo, una milla o más cada día, sin zapatos ni medias, como medio de descanso.

Gran número de mujeres, que practicaban el sistema de curación, no habían jugado nunca al golf, pero ahora se han hecho expertas.

El campo de golf de Mary land, cubierto por completo de césped corto y espeso, es ahora el cuartel general de las mujeres descalzas. Casi todos los días muchas señoritas de la sociedad de Paradena, provistas de pelotas y bastones, salen juntas y recorren la pista cuando menos una vez y con frecuencia dos veces.

El zar de Rusia

Bajo el título de un "soldado coronado" se acaban de publicar detalles interesantes referentes a la marcha hecha por el emperador Nicolás, como un soldado completamente equipado en traje de campaña, para conocer por experiencia propia las fatigas y deberes del soldado ruso.

El zar llevaba el capote enrollado de costumbre, bolsas con 120 ruedos de cartuchos, azada para abrir zanjas, ración, mochila, etc., todo junto unas 75 libras, sin contar el peso del fusil.

Su majestad marchó colina arriba y valle abajo siete millas, haciendo el saludo de simple soldado a los oficiales que encontraba en el camino.

Al siguiente día, cumpliendo la ordenanza, se hizo inscribir en las listas del regimiento como el "soldado Nicolás Romanoff, casado, de religión ortodoxa, procedente de Tsarskoe Selo."

Las bajantes de antaño

Es un hecho muy curioso el cambio sufrido en el río de la Plata, de unos ochentas años a acá, por lo que respecta a sus mareas. Antiguamente las bajantes eran tales, que no era raro el que personas a caballo y aun a pie, penetraran por la playa hacia el río hasta más de una legua. En julio de 1810, faltó poco para ser capturada por los patriotas la fragata española "Mercurio", que bloqueaba nuestro puerto debido a una bajante. Fué ésta tan grande que al día siguiente de iniciada se veían venir caminando por la playa tripulantes de buques fondeados en la rada exterior. El río llegó a retirarse más de tres leguas. En 1828 hubo otra bajante que dejó en seco a la escuadra brasilera y nos costó la célebre fragata en que tantas proezas llevara a cabo el almirante Brown.

Hojeando el diccionario

Etimología poco conocida de algunas palabras comunes:

Cancha.—Voz quechúa que significa: sala.

Chambergo.—De Schomberg, nombre del mariscal que introdujo la moda de este sombrero en el uniforme.

Consorte.—De "con" y "suerte": que participa de la misma suerte.

Dédalo.—Del famoso arquitecto de Grecia que construyó el laberinto o "dédalo" que llevaba su nombre.

Pundonor. — Literalmente: "punto de honor".

Dientes artificiales

Cada maestro con su librito. — Viejo y cierto. — Tratándose de la caída natural de los dientes, opina un médico norteamericano, que el empleo de los dientes artificiales puede ser más perjudicial que útil a las personas de edad, por el solo hecho de que les permiten comer carne. Si los dientes caen naturalmente al llegar a cierta edad, es racional pensar que desde este momento la alimentación mejor es la formada por sustancias fluídas y vegetales.

Peor que los editores

Se cree que un editor es el ser más criticado del mundo: pero un cura protestante sostiene que los clérigos son los más desdichados de todos los hijos de los hombres, y dice:

El predicador es como ninguno. Si tiene el pelo gris, es viejo. Si es joven, no ha tenido experiencia. Si tiene diez hijos, tiene demasiado. Si no tiene ninguno, debería tenerlos y dar buen ejemplo. Si su esposa canta en el coro, está presumiendo. Si no canta, no se interesa en la obra de su marido. Si un predicador lee el sermón, es un majadero. Si habla improvisadamente, no es bastante profundo. Si se queda en su casa, no trata bastante la gente. Si se le ve en las calles, debería estar en su casa preparando un buen sermón. Si va a casa de una familia pobre, está haciéndose popular. Si va a casa del rico, es un aristócrata. Cualquier cosa que haga, podría haberlo hecho mejor. Vive de donativos que rara vez llegan, y de promesas que no se cumplen. Después de la del editor, es la vida más terrible.


Hasta el más Suntuoso Hogar fastidia cuando no hay salud.
Déjese Ud. de drogas alcoholizadas y patentes engañosos. Ponga su confianza en la
EMULSION de SCOTT
y sea persistente por una temporada
(Debe ser de Scott)
116



CADA CIUDADANO
PUEDE SER
EFICAZ DEFENSOR
DE LA INDUSTRIA LIBRE
Y SEGURO COMBATIENTE
DE LOS INICUOS
TRUSTS

Unica marca Argentina
Libre de Trusts y Monopolios
Libre de Compañias y Sindicatos
Libre de Sociedades Anónimas



Primera Fábrica
Que denunció y combatió
AL TRUST

La primavera, los lazos de amor, el presupuesto y las ligas... de mi morena.

Ha entrado la primavera, juventud del año, y veleidosa este año, como la juventud misma, porque hemos tenido días de lluvias y vientos fríos, pronosticados, según costumbre por Martín Gil, el cual acierta siempre como astrónomo, y sólo en ser ministro del gobernador cordobés, anduvo desacertado. Sin ánimo de rebajar las dotes de inteligencia que posee el doctor Cárcano, bueno es, no obstante, tener en cuenta, que acaba de ser vitoreado al pasar por Villa María, por aquellos vecinos y vecinas que le saludaron como futuro presidente de la República, y esto, en cierto modo, le presenta a nuestros ojos con aspiraciones a ser astro de primera magnitud. El ministro-astrónomo, no podrá verlo así, en el campo de la política, ni en el campo del telescopio, a menos que el ministerio haya modificado los cristales, poniéndoselos de color de rosa y de tal aumento, que sirvan para ver infinitamente grandes, no ya los infinitamente pequeños, sino los que tienen tamaño y talla de los acostumbrados entre nosotros, que pueden apreciarse de una rápida ojeada, sin necesidad de ponerse los lentes, porque hoy por hoy, ninguno de los que figuran como dotados de luces propias, en las altas esferas oficiales, puede brillar mucho, si se le examina "lentamente".

Ha entrado la primavera y han entrado muchos miles de brazos para levantar la cosecha. Tal se dijo, pero no está probado. Parece que no todos los inmigrantes quieren salir de Buenos Aires, y si la mies se queda en la era, sin llegar a las trojes, levantaremos los brazos, clamando al cielo con la desesperación propia de los pueblos cuyos gobernantes son la fe que mueve las montañas y la esperanza, que entre nosotros es hasta una colonia agrícola.

Y es que debemos lamentar porque es lamentable que un país tan sano tenga un presidente enfermo y hacemos votos hasta si se quiere obligatorios y en cuarto cerrado, para que esos quebrantos de salud desaparezcan y no queden aquí más que los naturales quebrantos de la moneda, y algunos pocos duelos que de vez en cuando se resuelven en el terreno del honor, que aún no está dividido en lotes ni desvalorizado.

El presupuesto, sigue sin aprobar. Las sesiones de prórroga han servido para prorrogar las faltas de "quorum", dicho sea en latín. Pero, en cambio, se nos está formando un nuevo partido, que según parece, será el P. A. N. artísticamente renovado, y ya se habla de una liga de gobernadores, que no sabemos si servirá para cazar algún pájaro de los de cuenta.

Y yo pregunto ahora: ¿Conviene o no conviene que se usen las ligas tanto como se están llevando? No las que sirven para sujetar las medias, o las que se forman para sujetar a los pueblos. Aludo a las otras, no menos puestas en moda. Dejemos la política, para no entristecernos ni... avejentarnos. Me refiero pues, a las ligas contra la tuberculosis, contra el alcoholismo, contra el tabaco (que sirve hasta para curar la sarna en las ovejas) contra la alimentación carnívora, contra los revendedores y contra los cafés servidos por camareras.

Lo mejor es ligar, según opinan los jugadores y lo más difícil porque no es sólo cuestión de suerte y hay que saber hacerlo. Eso es lo que yo quiero estudiar hoy, no sea que en esto, como en el combate contra la langosta, el voraz acridio, estemos perdiendo el tiempo, el dinero y la batalla y sólo se salve la Defensa Agrícola, con su ejército de empleados.

¿A quién le pueden gustar las tísicas? A ninguno, que no sea un personaje de novela. ¿Y los tísicos? ¡A nadie! De manera que contra la tuberculosis estamos todos unidos... "como un solo hombre". Hasta los que aplauden la música de "La Traviata". Pero hay quien confunde el tubérculo producto morboso, con el otro tubérculo, producto de la tierra, a juzgar por la manera que tiene de atacar al primero y por las cosas que nos prohiben hacer evitar el contagio. Hay quien es capaz de negarse a probar bocado, viendo ante sí una fuente de papas bien condimentadas, por reputarla y juzgar como guiso, de que hay epidemia. ¿Que exagero? Podrá ser, porque hoy por hoy, en lo más recóndito de nuestro organismo, nos sentimos con tendencias a estimar en el doble de su precio todas las cosas. Es como si cada uno de nosotros, se estuviera transformando en la tarifa de avalúos, pero con entrañas más compasivas.

Si exageración es la mía, no lo es menor por ejemplo, la orden que en forma de letrero, nos acosa en las calles, luciendo en casi todas las esquinas. "Es prohibido escupir sobre la vereda". ¿Por qué? ¿Quién ha dictado ese letrero al que lo escribió, a quien sin duda, le estaba prohibida la gramática? Se nos contesta que se trata con tal disposición de evitar los microbios. Pero los microbios, lo mismo vivirán en la vereda que en el arroyo "por donde los autos van" ¿O es que no son aquéllos los culpables y la vereda es la contagiosa? Para hacer las cosas bien, deben adoptarse resoluciones radicales, sin don Hipólito. Dictar una disposición eficaz y mejor construída gramaticalmente. Esta. "Se ordena a los contribuyentes tragar saliva".

Pues la liga contra el tabaco ¿qué resultados tuvo? Que ahora nos gusta más que nunca el cigarrillo, forme o no forme parte del trust, con o sin premios, y hasta sin tabaco, y es incalculable el número de personas que gozan fumando en los tranvías a escondidas del guarda. Sienten así un placer más intenso, parecido al que sienten los adúlteros, según referencias.

El alcoholismo también se combate. También hay ligas para los borrachos. Pero ¿cómo se las atan? Tengo entendido que en la Penitenciaría, donde según las poéticas estadísticas un 45 por 100 de los inquilinos son alcoholistas, se les combate o se trata de combatir ese vicio por medio de... conferencias, a los penados, que no contaban con esta otra pena, cuyas conferencias, para mayor gala y ornato, se ayudan con "proyecciones luminosas", que es lo que se estila ahora como última palabra y figurín modelo para la elocuencia "nouveau siècle" y "modern style". Cuando a un orador le faltan imágenes poéticas, las pone fotográficas y Cicerón queda a su lado hecho un poroto ¡peor todavía! Hecho un "petit pois".

De este modo podrán ver y oir los oyentes y expectadores, a qué extremos conduce el abuso de la bebida y el abuso de la oratoria, viendo y oyendo ambas cosas en el extremo de la habitación y comparando tales abusos entre sí.

Por supuesto que en cuanto los borrachos se enteren de que el beber tiene "proyecciones luminosas", van a darse más tono y a tomarse más copas. Además las verán dobles, como ven todas las luces.

Tampoco se liga así. El mejor procedimiento contra el alcoholismo lo inventaron los dueños de "bars" y confiterías, almacenes de la esquina, y otros despachos, cuando subieron el precio de los "chops, medios litros" y demás "consumaciones". ¡Y aún así ganan, porque no ha bajado la venta, y no se pierde ni una gota de... agua.

Es lo mismo que ocurre con los vegetarianos. Por mucho que escriba y haga Astorga, recomendando el abuso de las legumbres, ¿qué va a conseguir? ¡Nada! ¿Por qué? Porque cada día están más caras.

Eduardo LÓPEZ BAGO.

¿Por qué gusta el café?

Se ha creído durante mucho tiempo, que nuestra afición al café era debida a una substancia blanquecina que contiene el grano y se llama cafeína. Ahora, sin embargo, se ha descubierto otro elemento que influye tanto como la cafeína, en esa bebida fragante y vigorizadora. Este elemento recién descubierto se llama pyridina. Es lo que los químicos llaman un alcaloide volátil, una substancia que se evapora prontamente y es tan estimulante y picante como la cafeína.

El doctor Bertrand, francés eminente, que hizo el descubrimiento, vió que podía obtener el aroma típico del café, echando agua hirviendo azucarada sobre la pyridina. Esto le hace creer que las amas de casa podrían obtener mejor resultado, endulzando el agua hirviendo antes de echarla al café.

En tiempos de Luis XVI

En uno de los magníficos bailes de Versalles, atravesó una máscara de dominó amarillo los espléndidos salones de palacio en dirección al "buffet". Pidió una lengua y una botella de Champagne, y todo lo despachó con la mayor diligencia. Un cuarto de hora después llegó de nuevo el dominó amarillo, y repitió el plato. Otro cuarto de hora y el dominó amarillo estaba de regreso. Y así otras veces más, hasta que los criados decidieron seguirlo. Y de este modo se supo que el dominó y la careta eran los mismos, pero el personaje no. Tratábase de un ardid de los soldados de guardia, que aquella noche cenaron regiamente.

Las impresiones.

¿Por qué puede llegar a matar una fuerte emoción? Afirmaba Bichat que es esencialmente por la parálisis del corazón. Se cuenta que en el asedio de Buda, en la guerra contra los turcos hubo un joven que combatiendo con sumo valor excitó la admiración de todos; pero desgraciadamente sucumbió bajo los golpes de los del asalto, que se renovaban siempre. Terminada la batalla, los generales mostraron deseos de saber quién era aquel héroe. Apenas le levantaron la visera, Raisciac de Svevia, reconoció que era su hijo; quedóse inmóvil, con los ojos fijos en él, cayendo muerto sin proferir una sola palabra.

El olvido

¿Quién no ha pensado alguna vez en algo propio como si fuera realmente ajeno? Por causas de enfermedad o de vejez, hay hombres célebres que no reconocen sus obras. Linneo, cercano ya al fin de su vida, se complacía en leer sus inmortales trabajos; y cuando estaba entregado a tal lectura, olvidando que él era el autor exclamaba:

—¡Qué hermoso! ¡Querría haber escrito esto!...

Se cuenta de Newton un caso análogo respecto del descubrimiento del cálculo diferencial.

Walter Scott, en su vejez, oyó un día que se recitaba un poema. Tan de su agrado fué que pidió el nombre del autor: era un canto de su "Pirata".

La igualdad de sufragio

El congresista John E. Raker de California ha formulado los siguientes pensamientos sobre el sufragio de las mujeres:

Las mujeres son pájaros recién nacidos, respecto del voto en California.

Su influencia mantiene orden perfecto en las listas electorales.

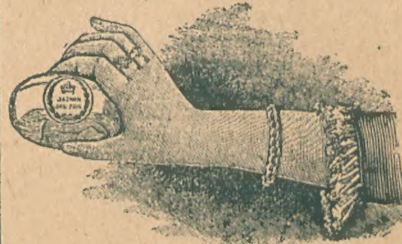
El sufragio ha venido para perpetuarse no sólo en California, sino en todos los Estados Unidos.

Dentro de dos años las mujeres votarán en todos los Estados de la Unión.

No hay razón para privar del voto a una mitad de la habilidad e integridad del país.

El padre puede tener al niño, mientras la madre vota, de igual manera, que lo tiene la madre, mientras vota el padre.

RIQUÍSIMO



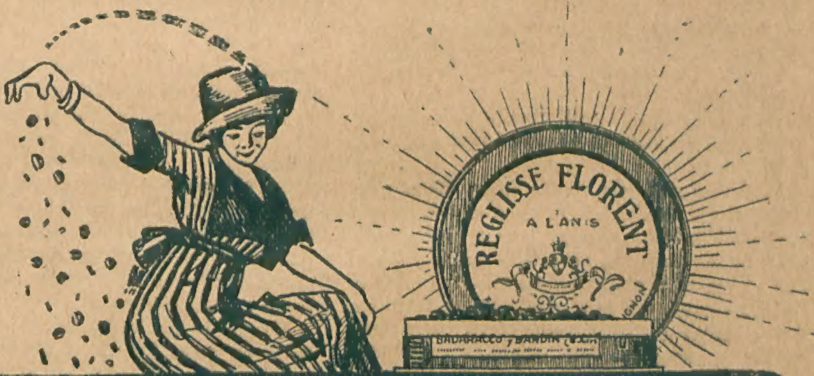
JABÓN
JAZMIN
DEL PAIS

Temiendo ser enterrada con vida

La señora Adelaida Shuwood Soulé, viuda del profesor Frank Soulé de la Universidad de California, que murió hace un mes, tomó sus medidas para asegurarse, por encima de toda duda, que ni ella ni su familia de animalitos, podrían ser nunca enterrados con vida.

Su testamento, hecho, recientemente, ordena que su corazón se corte en pedazos veinticuatro horas después que los médicos la declaren muerta, y que su cuerpo se tenga expuesto durante siete días. El testamento ordena también, que todos sus animalitos sean cloroformizados veinticuatro horas después de morir ella y que sus cuerpos se tengan veinticuatro horas sumergidos en agua.

Las cláusulas del testamento han sido cumplidas.



Alegría para los niños

Tranquilidad para las madres

He aquí lo que proporciona una caja de la deliciosa

REGLISSE FLORENT

la golosina más apetecida de los niños.

REGLISSE FLORENT, es una riquísima pastilla que no cansa ni empacha.

Aromatizada al anís ó á la violeta, refresca la boca y perfuma el aliento.

Para bailes ó para teatro, es el bombón de elección.

0.40 la caja

En Confiterías, Almacenes y Farmacias.



CHARLA FEMENINA

Aún perdura en mí la dolorosa impresión de una escena de la que fuí, desgraciadamente, espectadora.

Asistía, llena de contento, a una fiesta que se efectuaba en un cinematógrafo. Al recorrer la sala, mis ojos sintiéronse llevados como por fuerza magnética hacia dos plateas, ocupadas por una señora de edad y una joven.

Por un sentimiento de piedad, innato en la mayoría de los seres, yo sentí rubor por esa joven. Sus mejillas de un rojo muy subido, decían claramente que no se había posado en ellas el perfumado carmín—nunca tampoco tan perfumado como el carmín natural—sino el ácido de un papel colorado.

Había tanto descaro en esos colores que por un momento me causó fastidio esa mujer, a quien una estúpida vanidad llevaba al ridículo. Pero sus ojos apáticos, dijéronme que ella era una pobre ilusa, de esas que creen que con sus infelices arreglos pueden conquistar admiración.

Los hombres, movidos por una curiosidad, que sólo juzgo con un sentimiento de dolor, empezaron a mofarse, acercándose a ella para ver mejor. Al comenzar el espectáculo, volvían a sus asientos para seguir con la misma ironía en los intervalos; trocándose la mofa en una protesta demasiado clamorosa para no ser advertida por toda la concurrencia. El dueño del local vióse obligado a recurrir a un vigilante, y mis ojos que habían seguido llenos de tristeza todo ese conjunto de miserias, vieron al representante del orden acercarse a la joven y pedirle que saliese de la sala.

Acompañé con la mirada a esa mujer que, quizás, inconscientemente, ignorantemente, había provocado la condena general. Sentí que mi corazón de mujer sufría y protestaba...

Esa mujer, esclava de un deseo ridículo, hízome pensar en otras mujeres que, olvidan, pisoteando su misión, los mejores anhelos, las más santas virtudes que pueden hacerlas verdaderamente dichosas.

Vivir en lucha continua con la vejez; encerrarse en el perfumado tocador, imponer a su físico,—que ha sido creado con fines más elevados—un sinnúmero de sufrimientos para salir luego exteriormente hermosas, para vivir un minuto de la vida quemándose las alas en las muchas llamas que asedian a la mujer coqueta, he aquí la existencia de estos seres que conservan de mujer el semblante, ya que el corazón y su inteligencia se han atrofiado completamente.

Y han pasado por mi imaginación todas las frívolas, desde la obrera hasta la joven poderosa.

Hay mujeres que desde muy niñas sólo conocen un libro: el figurín; sólo saben leer las crónicas de la moda y viven únicamente para su materia, creyendo embellecerla, cuando lo que hacen es destruirla. La naturaleza puso en sus ojos toda la pureza de un albor de primavera, y su vana ambición la trueca en una mirada de descaro. Depositó en sus mejillas una flor y ellas la marchitan embadurnándola con ácidos. Cubrió sus cuerpos de un velo que, como blanca túnica, lo resguardara de los ojos ávidos, y ellas han desgarrado ese velo de pudor, dejando que las miradas ofensivas y llenas de desprecio rocen sus carnes...

Y si no, detengámonos un instante y contemplemos a una niña que pasa: santo debe ser el perfume de inocencia que la envuelve; sin embargo, su cuerpecito conoce los movimientos de un cuerpo de mujer; sus trajes ceñidos ponen en evidencia un conjunto que debería ser sagrado hasta para los ojos de la madre, cuya despreocupación es impropia de una mujer equilibrada. Busquemos en sus ojos, esa mirada llena de luz que creemos encontrar ya que son ojos de niña, y sólo veremos en ellos una ambición desmedida, el reflejo de un espíritu indisciplinado y caprichoso.

Yo siento honda compasión por esa flor que se marchita, sin haber conocido las bellezas de un sol de sencillez que enajena y encanta; y siento también fastidio hacia la jardinera que ha cooperado con su ejemplo a que más pronto se ajase aquel capullo.

¡Pobrecita! Si habla, no es de sus ensueños de niña. Ella conoce ya los nombres de muchas cremas, de muchos artefactos de belleza que ha visto en el tocador de mamá. Nos muestra sus trajes, confeccionados con sutiles velos que descubren, más que cubren su cuerpo. Salimos de allí con un dolor en el corazón. ¿Qué mujer será, qué hogar podrá formar con semejante criterio?

Y, digámoslo, aunque nos duela: las mujeres en una cantidad desesperante, van hoy por la calle incitando a que les falten al respeto. Sus trajes nada propios, sus descotes muy extendidos, provocan miradas que deberían hacerlas ruborizar.

La elegancia fué siempre hermana de la sencillez y el recato, condiciones esenciales de la verdadera hermosura.

Al visitar el tocador de una mujer superficial, puede comprenderse, cuán abandonado debe estar ese pequeño mundo que se extiende después de esas paredes. Hasta allí no llega el llanto de los niños ni las quejas del esposo. Ese es su templo, su único santuario.

Son estas mujeres los "bibelots" de un hogar, las frágiles muñecas, ya que la maternidad las enfurece porque malogra sus formas, y sus deberes de ama de casa roban horas a su "toilette". Ellas no han nacido para las bellezas del hogar; han nacido para el mundo, sólo saben ser bellas para los demás y se lanzan, sin reparo, en ese torbellino donde pierden todas sus virtudes.

La humanidad progresista no quiere ya pequeñas mujeres que en sí mismas nada tienen, puesto que la moda ha llegado a imponerse hasta en su espíritu, desde que, según sus leyes, cambian su sonrisa, su mirada y sus palabras.

Es deber de la mujer conservar la ilusión de una juventud eterna; pero este gran secreto no está en el escaparate de un negocio, sino en el propio corazón.

Carmen S. de PANDOLFINI.

Por el azulado río, que allí véis
Salpicando el verde plumero del bosque,
Que cae por algo que en su red se enrosque
Sólo había buques el día dieciséis.
Pues bien; esa niña de ojos verdinegros
Y carrillos rojos, que ha sido mi Idea
Un día de fiesta, entre los allegros
Por la ciudad grande nos dejó en la aldea.
Cundió la noticia por la plaza vieja.
Me escudé en un árbol lejos de la luz.
Y alguien que cruzaba las turbias callejas
Me creyó la imagen triste de Jesús.
Coreaban las voces tristes instrumentos.
Para todos era la noche de amor.
Y en alas las risas de los cuatro vientos
Hablaban de historia con vida de flor.
Al abrigo de este simpático pueblo
Donde cada uno vigila su tropa
Y los amos dicen: tranquilo me amueblo
Con estos gañanes que no mudan ropa,
Me encuentro en un mudo, camposanto de almas
Andando cual antes de aquí para allá
Hilvanando ensueños bajo viejas palmas
En tanto por siempre la hora se va.

Juan A. FAGETTI.

A mi guitarra

¡Oh, dulce compañera de mi vida!
Préstame tus sonoras vibraciones
y trae a mi recuerdo las canciones
de aquella hermosa juventud florida.
Hoy que me mata del pesar la herida,
tú me acompañarás; no me abandones,
despierta con tu acento las pasiones
que duermen en mi alma dolorida.
Arrinconada estás; el polvo frío
cubrió de tus labores el encanto;
es tu abandono igual a mis dolores.
¡Cómo vas a reir, si yo no río!
¡Cómo vas a cantar, si yo no canto
desde que en flor murieron mis amores!

Roberto BUENO.

Los naranjales

A uno y otro lado de la vía,
o a la vera del río, en la llanura,
despliegan su mirífica hermosura
los naranjos en flor, a mediodía.
Tiene algo de solemne su armonía
y sugestión de encanto su espesura;
en la umbría amorosa ¡qué dulzura!
y en el casto azahar ¡cuánta alegría!
Cuando, ya en pleno mayo, las naranjas
anuncien auspiciosas en las granjas
de Germinal el triunfo esclarecido,—
dirijamos al sol nuestras canciones
y elevemos a Dios los corazones:
¡la promesa del árbol se ha cumplido!...

La mañana

Hora prima. Fulgura la mañana
en los patios, las huertas y la umbría,
con esa sencillez tímida y fría
de una cándida novia provinciana.
De la casa en los fondos, una anciana
canta y vierte en canciones su alegría,
y es radiante y triunfal la epifanía
del sol, temblando en su cabeza cana.
Se perfuma el ambiente; en el boscaje
se oyen vagos rumores y el paisaje
finge aspectos sutiles de acuarela,—
en tanto que el azul recoge unidas,
en un íntimo anhelo confundidas,
la alegría del sol y de la abuela...

La siesta

El sol es una fragua. Lentamente
naturaleza toda se abochorna
y un silencio fantástico contorna
de amable paz la soledad ambiente.
Ante el rudo calor, el sueño urgente
los fatigados párpados entorna,
y la caldeada atmósfera trastorna
la sangre joven en la vena fluente.
Cerca del rancho, en la quietud radiosa,
una torcaz a su palomo, ansiosa
llama, encendiendo de su amor la chispa.
Y al llegarse a la hembra el compañero,
una "guaina" gentil, en el sendero,
bajo la intensa sugestión, se crispa...

J. L. FERNANDEZ DE LA PUENTE.

PARA LA
Higiene del Cutis
EL JABÓN DE LA TOJA
ÚNICO EN EL MUNDO
Concesionarios: POLLEDO y Co.
1352, Bmé Mitre Buenos Aires
En el Uruguay:
PETILLÓN GALIMBERTI y Cía
Montevideo.
Jabón de Sales
"La Toja"

El huerto

Una llama celeste, corazón, me has dejado,
Es dulce a sus fulgores contemplar lo pasado;
Así, bajo la lámpara, esa misiva triste
De la mujer que amamos y que ahora no existe.
¡Oh, mieles del recuerdo de las horas obscuras,
En esta de tinieblas!, ¿qué serán las futuras?
Una esperanza logra vestirme de azucenas,
Una esperanza logra desatar mis cadenas
Y aligerar mis pasos en inefables huertos;
Pero sé que, debajo mis pies, aquellos muertos
Que amé, nutren las flores con sus cenizas frías,
Son lápidas las horas, son sepulcros los días,
Pedrusco, hoja a los vientos, el propio yo, humareda,
Esos símbolos viejos de aquello que no queda,
De aquello que se extingue, vuelven polvo mi mente.
La verdad de los soles la dice el Occidente
Y, a veces, el reflejo siniestro de la luna,
Como el de esta que veo, tumba en forma de cuna.
Vida, ¿por qué no vistes disfraces tras disfraces
Si con las mismas manos con que creas, deshaces?
¡Dulces, dulces recuerdos! sois los labios queridos,
Sois el calor que al ave da el cojín de los nidos,
Sois la brisa que pasa deshojando jazmines,
Sois la túnica blanca de aquellos serafines
En que creí y que veo tan lejanos ahora,
De vosotros aguarda mi espíritu, su aurora,
Que todo viva o muera, ¿qué importa? aquel segundo
En que fuimos eternos, es substancia del mundo,
Y en una u otra forma, ya al todo transmitidos,
Iguales son en éxtasis, un astro y mis gemidos,

Alma, tú que oiste, ¿recuerdas la ternura
De aquella voz, en noche que era toda blancura?

Arturo H. VAZQUEZ.

Los tiempos

Eran estas calles llenas de alegrías
Cuando se saltaba de aquí para allá
Por quitar el hielo de las manos frías
O ver a la sombra la hora que se va.
En lugar de aquestos muros de los lados
Se alzaba la hiedra por la roja tapia;
Los cercos de rosas, que por lo cuidados
Decían de gente de ilustre prosapia.
En filas correctas se erguían los sauces
Volteando el ramaje sobre las ventanas
que a lo lejos, eran misteriosas fauces
De donde partían palabras galanas.
En las tropicales siestas, irrumpía
Con los clavicordios guitarra gangosa
Y en la música esa, por cierto algo impía
Palpitaba el germen de una amada cosa.
Por aquí alocados, que torpes danzaban
Sobre las baldosas de históricas piezas;
Otros con dolientes frases se contaban
La causa maldita de tantas tristezas.
Una chica blanca del ángulo obscuro
Secaba las lágrimas con albo pañuelo
Y era insuficiente el acorde duro
De los instrumentos, para dar consuelo.
Justo es, que se erguía el galán gentil
Con ansia velada de declaración
Para deshacerte un ramo de abril
Robado del parque de alguna mansión.

***

¿No era, acaso, el príncipe del destino bueno
En el sacrificio de vieja sortija
El ramo de flores prendido del freno,
Que chillaba como el papel de lija?
¡Oh, época de antaño! ¡Epoca florida!
¿Será la nostalgia del alegre infante
La que muestra todo como flor de vida
En la aurora y en la tarde agonizante?
No; que es la forzosa realidad que sigue
A la hora que tuvo lirismos de ensueño
Quien mostrarnos todo sin pena consigue
Metamorfoseado por triunfal empeño.
Aquí, allá, el Progreso hizo de las suyas.
Cambió con pizarras las musgosas sendas
Donde algún cabrero alzaba aleluyas
Cuando se decían azules leyendas.
Perdonad buen hombre, que así trate al paso
Del Progreso. Tuve, ha tiempo, una niña
De ojos negros; voz, de crujir de raso
Y mejillas que eran granos de la viña.
Aquí no llegaban más ferrocarriles
Que las perezosas galeras antiguas.
¿Sonreís, en buen hombre de ansias sutiles?
¿Verdad, alma, que tú también lo atestiguas?

KW
Malta PALERMO
Extracto de Malta
es el más puro extracto líquido de la mejor y más costosa cebada y lúpulo que produce la tierra de la Baviera.
Su alta concentración, su paladar exquisito y su baja alcoholización lo hacen preferible a todos sus similares.
El valor nutritivo y tónico de un vaso de la MALTA Palermo equivale a dos de sus sustitutos.
En venta en todas partes $ 0.65 la botella. — $ 14 el cajón de 24 botellas.
CERVECERÍA PALERMO S. A.
SANTA FE 3253 TELÉF.: Unión 110 y 114 (Palermo) Ccop. 5 y 28 (Norte)

...pero la capa no parece

¡Qué simpática es doña Remedios!... Difícil será encontrar otra hija de Eva que reuna tantas y tan buenas cualidades; pero como los santos no son de este mundo y doña Remedios no tiene la culpa de haber nacido en nuestro planeta, resulta que doña Remedios no es santa.

Tiene un defecto. Muy chiquitito, eso sí; pero defecto al fin y al cabo.

Doña Remedios está firmemente convencida de que no hay nadie que compre las cosas más barato que ella.

Ese es el defecto, el único defecto de doña Remedios, y será la causa de que no la canonicen.

¡Qué lástima!

—¿No va usté a la feria hoy, doña Remedios?

—¿Para qué?

—Mire que hay cosas muy baratas.

—¡Bah!...

—Sí, señora, sí. Yo he vuelto hace media hora. He comprado unos alcauciles hermosísimos.

—¿A cuánto?

—A cuarenta y cinco la docena.

—A treinta los compré yo ayer.

—Serían muy chicos.

—Enormes.

—Sin embargo...

—¿Qué? ¿Dudará usted de mi palabra?

—¡Qué esperanza!... También compré dos docenas de huevos muy baratos: a cuarenta.

—A veinticinco me los daban ayer y no los quise.

—Serían viejos.

—Del día y caseros.

—¡Dichosa usted! No he visto una mujer con más suerte para comprar.

—Al saber le llaman suerte.

—¿Cómo se las arregla?

—Todo consiste en saber regatear y en no demostrar interés por lo que se desea.

—Eso se dice fácil; pero si yo quiero comprar, por ejemplo, cinta de hilera, no puedo ponerme a regatear el precio de las horquillas.

Sin embargo, doña Remedios tiene fama de ser maestra en el arte del regateo y se ha convertido en terror de los comerciantes de su barrio.

Y, sin embargo, doña Remedios nos ofrece un fenómeno de lo más curioso que pueda imaginarse.

Dicen que el Cid ganaba batallas después de muerto, y, por asombroso que eso parezca, no lo es tanto como el caso de esa buena señora que gana las batallas... sin entrar en combate.

Ayer me enteré de la cosa, gracias a la indiscreción de su esposo, hombre formal y muy amigo mío, aunque bastante rengo del pie izquierdo.

—Usted debe ser muy rico—le dije lleno de admiración.

—¿Yo?... Apenas me alcanza el sueldo para las necesidades más apremiantes de la vida, y en cuanto tengo que renovar un traje me veo obligado a hacer unos equilibrios que causarían admiración en cualquier circo.

—¡No es posible!

—Si lo sabré yo...

—Sin embargo, tiene usted una esposa admirable.

—En cuanto a eso sí. Es bonita, joven aún, trabajadora, fiel, hacendosa...

—Y algo más que se olvida o finge olvidarse.

—¿Yo?

—Sí, usted.

—No comprendo.

—A todas esas cualidades que atribuye usted a doña Remedios se ha olvidado agregar la principal.

—¿Cuál?

—La de económica.

—Vamos, hombre; déjese usted de bromas pesadas.

—Demasiado sabe usted a qué atenerse.

—Pues precisamente por eso, no sé si reirme o enfadarme por lo que acaba usted de decir. ¡Mi esposa económica!... ¡Qué sarcasmo!...

—Pues todo el mundo lo dice, y cuando el río suena, agua trae.

—Menos cuando trae barro. ¿Y en qué se funda todo el mundo para tener en ese concepto a mi mujer?

—En que compra las cosas a precios inverosímiles, gracias a su dominio en el arte del regateo.

—Pero si mi mujer no ha regateado en su vida.

—¿Qué está usted diciendo?

—Si eso es, precisamente, la causa de mis males.

—Pues la fama...

—La fama miente. Y la prueba está en que, ayer sin ir más lejos, tomé la resolución de comprar todo lo que haga falta en casa, para evitar que me exploten y no pagar cuatro por lo que vale uno y medio, que es lo que hace mi mujer desde que vino al mundo.

—Pues todos la creen muy económica.

—Porque así como otras quieren parecer más jóvenes o más bonitas de lo que son, a ella le ha dado por presumir de viva, y su única coquetería consiste en que los demás crean que compra las cosas más barato que nadie.

—De modo que su economía...

—Humo, puro humo. Créame, amigo; no hay mujer más derrochadora que la mía ni que se deje explotar con más facilidad.

—Pues todo el mundo la cree muy económica...

—Pero la capa no parece.

—¡Qué doña Remedios!

—¡Y pensar que ha formado escuela!...

Julián J. BERNAT.

Dib. de Caro.

Iniquidades chinas

Se sabe que los fabricantes chinos de monstruos humanos son primorosos en soldar dos hombres como los hermanos siameses.

Cítase el caso de un niño convertido en un Budha viviente: su tez habíase puesto blanca como la nieve, a fuerza de haber estado largo tiempo secuestrado en la oscuridad; había perdido el uso de la palabra y no podía hacer el menor movimiento.

Según frase de Drexelins, había brotado como un hongo en una cueva. No hay que decir que los chinos veneran devotamente esta milagrosa encarnación de su dios. También se cita el caso de otro individuo que fué encerrado, hasta el cuello, desde su más tierna edad, en un jarro, para que le creciera la cabeza, mientras el resto del cuerpo quedaba atrofiado. La cabeza, aprovechando el detrimento del cuerpo, se hizo espantosamente grande.

Palabras y palabras

Una buena palabra no cuesta más que una que no lo sea. Las palabras amables producen las acciones caritativas, no solamente en aquel que las recibe, sino también en aquel que las ha pronunciado, y eso no sucede una vez tan sólo, por casualidad, si no habitualmente, en virtud del principio de asociación.

Puede ser que el esfuerzo benéfico no aproveche siempre a aquellos que fueron el objeto de él, pero si está discretamente dirigido, "aprovechará" seguramente a la persona de quien emana. Los testimonios de simpatía y de afecto son algunas vecés pagados con ingratitud, pero nada puede quitar a aquel que los da, la satisfacción propia, que es su recompensa, y podemos esparcir en torno nuestro, a bien poco costo, las semillas de cortesía y de caridad. Algunas caerán inevitablemente sobre buena tierra y difundirán en los corazones los gérmenes de benevolencia, pero todas serán un manantial de dicha para aquel que las haya sembrado. Las virtudes son siempre bendecidas por lo menos una vez; y a veces reciben una doble bendición.

Es necesario

Dice Ary Scheffer: "Fija bien en tu memoria, querida hija mía, estas dos palabras: "es necesario". Tu abuela rara vez las olvidaba, porque es seguro que en la corriente de la vida, nada trae sus frutos como aquello que es ganado por el trabajo de las manos, o aquello que obtenemos al precio de una abnegación propia. El sacrificio es una condición esencial del bienestar y de la felicidad... Ahora que ya no soy un joven, te puedo asegurar que los instantes de mi vida que me han dado mayor satisfacción, son aquellos en que he hecho sacrificios, en que me he privado de satisfacciones". "Todo ésto lo he aprendido de mi madre, repetía a sus hijos con frecuencia."

Aceite OTTONE

35 años de éxito consecutivo le han asegurado el primer puesto entre las distintas marcas de aceite. —



Muchacha atrevida

Miss Francess Leighton, hija de Mr. C. P. Leighton, ha abandonado la vida social, por el brillo halagador del oro, y está viviendo en una choza en las Sierras del Sur, en California, buscando una mina descubierta por su abuelo en 1849.

Vestida en traje masculino, Miss Leighton va registrando palmo a palmo todo el terreno de Sierra Madre, guiada solamente por un diagrama incompleto, garrapateado precipitadamente por un hombre moribundo, y espera encontrar la riqueza oculta; perdida por la muerte repentina de su abuelo.

John Easton vino a California en 1849 y mientras trabajaba en el Sur de California descubrió una vena rica. A su regreso al campamento, para dar la buena noticia a su socio, y a su hija, le cayó una piedra que le aplastó dejándole imposibilitado.

Cuando su socio le encontró, Easton sólo pudo enseñarle las pepitas, y garrapatear parte de un diagrama de situación, antes de morir.

Su hija tenía siete años. Cuando creció se casó con C. P. Leighton en Sacramento y fué a vivir a Oakland. Su hija Frances encontró un día el diagrama en un baúl viejo.

Ideas de Epicteto

Si un hombre es degraciado, lo es por culpa suya, pues Dios hizo a todos los hombres para ser felices.

No ansíes que las cosas tengan lugar como deseas, suspira porque las cosas que pasen sean lo que son, y entonces tu existencia se deslizará tranquila. Desear lo que a otro pertenece equivale a perder lo que es tuyo.



HIERRO=QUINA BISLERI

TONICO RECONSTITUYENTE



0.30 cts.

Cigarrillos Colon

Fernández, Sust y Cía.

ROSARIO Gral. Mitre 871-877

BUENOS AIRES Cerrito 147

DOS AMIGOS

Los conquistadores trajeron consigo unos perros bravos y fieles, que los secundaban admirablemente en sus rudas tareas. La única tarea de los conquistadores era guerrear, y los canes guerreaban al lado suyo con valentía hispana.

Empero, finalizada la conquista, sin más tierras que descubrir, ni más indígenas que someter, hubo que derivar por otros cauces las energías latentes. Los más fuertes, colgaron de un clavo la gloriosa tizona y substituyendo por un clavo el rejón de la lanza bravía, hicieron de ésta una picana, monitor de bueyes, en la escuela primaria de la civilización industrial. Se convirtieron en pastores.

Los demás, — en justicia, los menos, — no pudiendo ser héroes, se dedicaron a ser bandidos.

Con los perros ocurrió lo mismo: unos se sometieron a la vida obscura, modesta, de guardianes de la casa del amo. Pero otros, visionarios de la gloria y, sobre todo, hidalgos fieros, incapaces de macular los cuarteles de sus escudos con la sumisión y el trabajo, hicieron como sus amigos, los hombres rebeldes, y se lanzaron a la amplitud del campo, a la incertidumbre de la vida aventurera, al misterio y a los peligros del bogar en un río sin balizas, fieles a su ideal, al ideal de vivir de arriba, sin más trabajo que el de dar mandobles o tarascones... cuando no bastaba con el gruñido y la cara fea.

Y así nacieron los gauchos trovas y los perros cimarrones, en oposición a los vulgares gauchos pastores y a los vulgares perros decentes.

Higinio Pradel era uno de estos gauchos trovas, y tenía por compañero a "Cachafaz", un cimarrón, un cimarrón con el cual había trabado relaciones en una carniada nocturna.

Higinio había boleado una baquillona y acababa de degollarla, cuando vió surgir entre las sombras de la noche, un bulto obscuro y rampante. Al principio, Higinio creyó que fuese un policía, y no hizo mayor caso; un policía, estando solo, no era mayormente temible; se entenderían: cuestión de pulpa más o de puñalada menos. Pero no era un policiano, era un perro; un perro grande, flaco, de pelo erizado, de ojos sangrientos, de colmillos potentes.

Los dos gauchos se miraron en silencio, durante un minuto, o más, quizá. Después el perro, recogiendo la jeta y enseñando toda la dentadura, lanzó un gruñido que traducido al cristiano, quería decir claramente:

— O repartimos como aparceros, o la jugamos.

Después de meditar un momento, Higinio encontró que no le convenía jugarla. Apuñalear un perro, es difícil, y en la obscuridad de la noche, más aun; tirarle un tiro, sería locura, sabiendo que la policía, — la policía, no un policía, — estaba de baile en un rancho cercano. Y como él vió que el perro estaba dispuesto a tocar llamada con un ladrido denunciador, se sometió. De un tajo, arrancó le lengua a la vaquillona y se la tiró al perro.

Este la barajó en los dientes, pero en seguida la dejó caer entre las manos y clavó la mirada roja en el cuatrero.

— ¡La lengua!... ¡Nada menos que la lengua! — pensó el perro. Y dedujo de inmediato:

— O este hombre me tiene miedo o me quiere pasteliar el naipe!... Pero a mí... ¡con el rabito!...

Higinio arrancó, en cuatro cuchilladas, la picana y el sobre costillar con cuero. Luego cortó un gran trozo de pulpa de nalga y se la arrojó a su amigo, quien, se puso a mascarla, — reservando para después la lengua, — sin perder su actitud recelosa; un buen gaucho siempre debe estar prevenido.

— Parece güeno este perro, — pensó el gaucho.

— Parece sonso este gaucho, — pensó el perro.

Y una mutua simpatía empezó a nacer entrambos, a base de esa suposición recíproca, de igualdad de temperamentos: bondad, sonsera.

Higinio cavó un pozo con el facón, juntó unas ramitas, hizo fuego y chamuscó un churrasco de degolladura. Ya con la barriga llena, se sintió más bueno, y más bravo.



— ¡Cosa linda el coraje! — exclamó.

— ¡Linda! — gruñó "Cachafaz", mascando la pulpa.

— Pa mí, teniendo un compañero que tire del mismo lao, me río de las patrullas.

— Y yo lo mesmo, — gruñó el perro.

Como el fogoncito había echado una llama, los gauchos se vieron cara a cara. Se miraron y en sus miradas hubo como un pacto solemne; un pacto de solidaridad, firmado entre dos corazones animosos, unidos por idéntica rebeldía.

— ¿Siempre unidos? — parecía decir la mirada del gaucho hombre.

— ¡Siempre! — parecía responder la mirada del perro gaucho.

— ¿No abandonaremos nunca nuestro derecho?

— ¡Nunca!

— ¿Y ande uno deje los güesos?...

— El otro dejará el polvo...

— ¿Palabra de perro? — preguntó el hombre.

— Palabra de hombre, — respondió el perro.

. . . .

¡Maldita lucecita del fogón!... La policía, toda la policía, avisada por ella, cargaba de improviso sobre los dos amigos.

Sorprendidos así, ninguno de los dos tuvo un momento de vacilación: "Cachafaz", achatándose cuanto le era posible, disparó hacia la derecha, abandonando la lengua que guardaba para postre de la merienda.

Higinio, montando de salto su caballo, disparó por la izquierda, olvidando la picana con cuero que destinaba a su china...

Dib. de Friedrich

Javier de VIANA.

Una anécdota de Mitre

Cuando el sitio de Buenos Aires por las fuerzas de Urquiza y la plaza era defendida por el general Paz, el entonces coronel Mitre desempeñaba el cargo de jefe de estado mayor.

Estaba en uno de esos días descansando en un sofá y teniendo en la mano un latiguito con cabo de plata. El coronel parecía abstraído en sus meditaciones y en esas circunstancias su asistente le anunció la visita de un capitán al servicio de la defensa, a quien inmediatamente hizo pasar a su presencia.

El capitán, después de hacer la venia militar, le expresó el objeto de su visita. Iba a interrogarlo sobre la proximidad del pago de tres meses de sueldo que se adeudaban a la guarnición.

El coronel Mitre, sin abandonar su posición, le contestó:

—Hay que tener paciencia, capitán, el gobierno está muy pobre.

—Pero es que yo necesito—contestó con cierta impertinencia el oficial.

—Así será, pero todos estamos en las mismas condiciones. A mí tampoco me han pagado mis sueldos y no creo que por esto dejaremos de pelear ni hemos de pasarnos al enemigo.

—¡Quién sabe!...—contestó el capitán.

El coronel Mitre dió un salto del sofá, e irguiéndose delante del capitán, y levantando iracundo su látigo, lo apostrofó:

—¡Miserable!

Pero, dominándose rápidamente, en vez de descargar el látigo sobre el capitán, lo arrojó por el balcón a la calle.

Y con un ademán enérgico lo hizo salir de su presencia al capitán.

La ciencia en pocas palabras

El material vivo es muy sencillo, pero tan maravilloso que no admite imitaciones.

No está lejos el día en que puedan crearse protoplasmas de substancias inertes.

El cuerpo humano está formado de células; cada una de las cuales tiene su vida propia, y algunas conservan su existencia aun después de la muerte.

La armazón humana es como una casa concluída, a la cual el constructor, — la naturaleza — ha comenzado a quitarle los andamios.

El cuerpo humano es una botica repleta de drogas maravillosas, y aquellas que nos faltan se las pedimos a los animales.

Hay en nuestros cuerpos mecanismos más completos que los de un acorazado moderno que tiene noventa máquinas.

La ciencia anula muchas causas de muerte y así prolonga nuestras vidas.

La necesidad de la muerte, aparece al final de la vida, de la misma manera que la necesidad del sueño se impone al finalizar el día.

De Pascal

El conocimiento de Dios sin el de la propia miseria, engendra el orgullo. El conocimiento de la propia miseria sin el de Dios, engendra la desesperanza. El conocimiento de Jesucristo engendra el justo medio, porque así se juntan Dios y nuestra miseria.

MIRÁS Hnos. y Cía.

SUCESORES DE

M. MIRÁS

212, BALCARCE, 212

Unión Telef. 815-879, Avenida
Coop. Telefónica 3412, Central

SERVICIO FUNEBRE

Desde lo más lujoso hasta lo más modesto siempre dentro de la misma corrección.

CARRUAJES DE PASEO

Coupé, Mylord en abono mensual para teatros, visitas, casamientos, etc.

AUTOMOVILES

Espléndidos y lujosos limousines de varios tamaños en abono mensual y por hora.

SERVICIO ESPECIAL PARA BODAS

¡Tengan presente la calidad de nuestros servicios!

CONSULTEN NUESTROS PRECIOS



DIALOGUITOS

—Disculp' el atrevimiento, prenda que l'audacia y el amor corren parejos en la pista e la vida, y eso que yo le hago una comparación como quien dice de yapa, porque a buen entendedor poca parola y en juego de ley va en suerte. De modo que usté ya sabe por qué la persigo y pa mí que lo que le conviene es darse por muerta y sorprenderme con' una alegría...

—Y es capaz de que se la gane, no más... ¡Porque mire qu'es porfiao, eh?

—Hombre d'empuje, si los hay. Pa mí todo es querer, y con esta ventaja m'estiro hasta donde puedo, hasta que un día me planto en un resultao positivo, p'hablarle com'un banquero. Qu'es lo que me v'a pasar con usté, seguramente...

—¿Le parece, don Sobral?

—¿Y cómo no me v'a parecer?

—No si haga ilusiones...

—D'eso viv' el hombre, pa vivir de algo. Pero, dígame, pedazo e cielo estrellao, con luna, en l'época e la Primavera, ¿es que toca la guitarra, por casualidá? ¡Cómo se hac'e rogar, mi mamita! Figuresé que recién hoy he tenido l'ocasión de verle la dentadura, porque se ha dao el trabajo de abrir la boca pa tratarm' e pengüin (y áhi viene lo de Sobral) y recién hoy se ha olvidao de amenazarme con el agente, como si esta fuera cuestión de policía, ¡hágam'el favor!, y hoy recién me ha iluminao con la gracia e su sonrisa, después de haberme martirizao una quincena con el desprecio e su mirada rencorosa!...

—Porque se pasa di atreyido. Porqu'es cargoso y porque se pega... y la gente mira y se hace malos juicios...

—Principio quieren las cosas y cuando hay amor no hay reparos. Los malos juicios son los que se pierden... ¡Sáques' eso e los rulos! ¿Sabe por qué mira tanto la gente? Porque se da cuenta e que no me da corte y le da lástima. De modo y en forma que la voy de pobre diablo al lao de una ricura y quién sabe que mañana hagamos yunta y estemos más unidos que los estaos de Norte América!

—¡Cuántos planes!...

—¿Y cómo le va? Después de un año malo viene uno bueno, y en esto del amor es como en los sembraos: después de la seca, la lluvia.

—¡Qué dice, chacarero!

—Yo he largao la semilla. Me ha dao trabajo preparar el campo, qu'estaba lleno de abrojos... pero el que siembra, recoge, como dic'el refrán. Me aseguré pa la helada, qu'era su indiferencia... y si pierdo la cosecha, tengo pal otro año. ¡Y todavía me queda el rastrojo!

—Por áhi me parece que va bien. Si no le falla la compañía... ¡Porque v'a helar, eh? Pero vea, dejesé de comparaciones y sea más formal. ¿Ust'es empliao de banco?

—¿Y pa qué? Tan todos fundidos...

—¿De oficina, entonces?

—¡Ta lejos!

—¡Seguro qu'está en un registro!

—Podemos ir al civil alguna vez... pero no agarra tuavía. Busque con "t", mi negra. Por áhi empieza la cosa.

—¿Con "t"? Tiatro... tranvía...

—Qu'esperanza! Pero no v'adivinar y se lo vi'a decir isofacto, porque ya veo qu'es interesada... y le v'a gustar: soy talabartero, pecherista. Nueve nales por día, trato e rey y un regalo a fin de año. Y teng'unos patrones más buenos qu'el suero pa la difteria...

—No está mal...

—Cualquier día me habilitan. Y eso es un negocio más lindo qu'el del congreso. Y averigüe no más. Ya ve qu'está tratando con un hombr'e porvenir; y si a esto le agrega que m'estoy poniendo sonso por su cariño, es cosa e decir qu'está frente a un caso clavao de seguro pa toda la vida.

—Era por saber algo de usté...

—¡Y todo lo que v'a saber después, como que le vaya dentrando en la simpatía! Mañana la espero en l'esquina y tomamos juntos el tranvía... y áhi me puede preguntar y áhi le vi'a contestar hasta que se convenza e que ha dao con un sujeto decente y trabajador, y todo depend'e que se ponga más buena y se me vaya entregando, que pa mi estamos en el golpe, sino m'equivoco...

—Todo puede ser...

—Eso digo yo. Y áhi tiene cómo es cierto que con el tiempo maduran las uvas. S'empieza con el cuco' el vigilante y se acaba como entre hermanos... ¡Y ojalá que no cambi'e parecer!

—Creo que no. ¿Crucemos?

—Aunque sea una línia e fuego. Pase, ricura...

Cruz ORELLANA.



Dib. de Zavattaro.

"Couronne d'Or" Exquisito
PARFUM-LOTION-POUDRE

Notas de un comerciaute
Cortesía: el ideal en los negocios

Millares de folletos y artículos se han escrito en los últimos años para ponderar la importancia de la cortesía en la vida comercial. De esperar es que sigan publicándose otros muchos, porque es cierto que pocas cosas ayudan tanto a vivir en el mundo como la cortesía.

Muchas casas de comercio hacen gala de la cortesía demostrada por sus empleados, tanto en el trato con los parroquianos como con otras personas cualesquiera; y casi todos los directores de las mismas dan claramente a entender a sus dependientes que la cortesía vale por los mejores razonamientos para conquistarse la simpatía de la clientela.

Sin duda hay directores que sólo cuidan de establecer las reformas fundadas en la índole estricta del negocio; pero, a mi modo de ver, una de las características de los tiempos que corren, es que los grandes negociantes comienzan a ver en los principios corrientes de la moral los factores más poderosos de prosperidad.

La creciente propaganda de educación moral que los grandes establecimientos costean en favor de sus empleados, prueba que sus efectos son remuneradores. El examen de multitud de impresos procedentes de las casas industriales o mercantiles, pone de manifiesto el hecho harto significativo de que, en el fondo de casi todos los documentos destinados a transmitir órdenes e instrucciones, se halla algún elogio de las virtudes sociales. La cortesía, el tema tan repetido en la doctrina de los negocios, no es más que una manifestación de la bondad.

Waldo WARREN.

Lo que soporta un hombre

Para la Naturaleza—se ha dicho—todos son iguales. De aquí podríamos deducir que para la atmósfera todos son también iguales y la mejor prueba la tenemos en que un hombre por más débil que sea puede considerarse un forzudo gigante, pues según afirma la ciencia, un hombre de mediana estatura soporta, por efecto de la presión atmosférica, 15.500 kilogramos.

QUEREIS DIGERIR BIEN??
AGUA NOCERA-UMBRA
BEBED EL
(FUENTE ANGELICA)
NOCERA=
=UMBRA
AGUA MINERAL
NATURAL GASEOSA

JABON
GRANJA BLANCA
EL
MEJOR PARA TOILETTE

SODA PURA
y EFERVESCENTE
preparada en su propia casa
por medio del sifón : : :
"Prana Sparklets"
El librito "HIGIENE Y COMODIDAD", dando todos los pormenores sobre la preparación instantánea de toda clase de bebidas gaseosas, se remite gratis á todos los que se dirigen por medio del cupón adjunto á los Únicos Introductores:
COMPAÑIA DELLAZOPPA Ltda., Chacabuco 167, Buenos Aires
Mándeme el librito "Higiene y Comodidad" a mi dirección:
Nombre . . . .
Calle . . . . Núm. . . . . . . Pueblo . . . . F. C. . . . . .
(Sírvase escribir claro y dar la dirección completa)

ES BUENO
ES BARATO
ES BREYER
PIANOS BREYER
PIDAN CATALOGOS
FLORIDA 414

Si nota Vd. que todos los días se le caen algunos cabellos, recuerde que el remedio está al alcance de su mano:
ESE REMEDIO ES LA HIGIENE
PIXAVON
Es un producto científico para la higiene de la cabeza.
Limpia y desinfecta el cuero cabelludo. Destruye la caspa. Fortifica las raíces del cabello. Evita su caída.
VENTA EN FARMACIAS Y PERFUMERÍAS

La Caspa destruye el cabello si no se usa la
TRICOFILINA
ANTICALVICIE SOBERANA
del Dr. FERKO
MILANO.
VENTA en toda la República.
Unico Introductor JOSÉ PERETTI.
BUENOS AIRES
MONTEVIDEO

Los botines

Resquebrajados y sin lustre, borrachos de uso, por más derechos que los quiera poner quedan siempre torcidos. Fueron un tiempo orgullo del zapatero, que no es extraño que obra de arte salga del tirapié, el martillo y la lezna. El charol era espejo y la suela alfombra. La alfombra se gastó y el espejo se llenó de rajaduras. Ya no duerme la luz en ellos porque se acurruca ahora deshecha y difusa, como en la arena, pasando de rondón por las grietas hasta iluminar el hueco de la ruinosa gruta que cobijó al pie mal acostumbrado. Ya la brisa no acaricia la negra piel luciente, casi afelpada, porque los agujeros abundan y por ellos se cuela.

Dentro de esos pobres botines divagan la luz y la brisa en compañía de los recuerdos que son luz y brisa. Pisaron camineros dóciles, acostumbrados a sentir la presión alada de zapatos Luis XV, zapatos que tocan los menos puntos posibles del suelo, zapatos casi pájaros. ¡Y cuántas veces había ese no se qué de halago amoroso en la coincidencia de una huella! Pisaron también tierra de dolor y de miseria, donde niños huérfanos y hombres sedientos llevaban la esperanza muerta de hambre. ¡Y cuán grande sensación de humanidad había en ese doloroso pasaje! Fué entonces cuando sentí de veras la necesidad de arrojaros, de andar con los pies desnudos, como aquel purísimo peregrino nacido en todo el mundo y aparecido en Judea... Pisaron igualmente las piedras de las calles, donde se imprimen, sin verse, innumerables formas de pie. Sin quererlo nos pisamos todos. Del mismo modo que en la playa sobrevive la huella del pie que recientemente cruzó, en la piedra queda la marca de ese mismo pie. Pisaron senderos de rosas y jazmines, al aire libre, humedecidos por sabrosas mañanas de primavera, mientras el dios de la dicha inspiraba a todos los espíritus como lo hizo una vez con Metastasio: "¡Oh, primavera, juventud del año! ¡Juventud, primavera de la vida!" Blandos recuerdos, nido de refugio, edredón del espíritu.

Os veo, viejos botines, mansos, cariacontecidos, cuando fuisteis un tiempo bravíos, casi indomables, como ciertos hombres para quienes el uso de la vida, los dobla a golpe de miseria y desgracia. Os reconoceré entre todos, aun cuando estéis en un océano de zapatería. El calzado tiene una fisonomía individual. Cuando nuevos, todos son iguales. Pero empezados a usarse, surgen de ellos a cada momento frases que se van haciendo habituales como los "buenos días". ¿Quién no reconoce su par de zapatos, aun cuando estén entre mil semejantes? Los zapatos son como las caras: tienen boca, nariz, ojos, frente y orejas. Recién nacidos, todos tienen la misma expresión porque sólo llevan en sí el soplo de la vida. Más tarde, la experiencia pone en sus facciones las modalidades de ese soplo. Fácilmente se adivina en un zapato el pie que los llevó: pie delgado, pie dolorido, pie alegre, pie de pobre, pie de rico, pie de descanso, pie de andariego. Y sobre todo ¿quién confunde un botín que abrigó robusto pie de hombre con el que fué guante de primoroso pie femenino?

En el silencioso vocabulario que emplean las cosas mudas, vosotros lleváis la perpetua protesta de la conformidad. Tenéis que conformaros de cualquier manera porque, aunque cuando el pie sea grande, la horma de ensanche se encarga, con una envidiable tenacidad, de adaptaros a él, salvo el caso en que la capellada se desprenda de la suela en un grito abierto de protesta. Viejos zapatos, ya que no servís para nada práctico, habéis sido un motivo para iluminar el espíritu. Todo sirve, y cuanto menos "útil" más necesario. Lo viejo es lo nuevo y lo moderno es lo antiguo. Es así que al fin llegaremos a andar con los pies desnudos, y os habrá llegado entonces la hora de la liberación.

Oscar G. RIBAS.

Trovas de la vida
Los alquileres

¡Una buena noticia, caballeros!
¡Calmen los inquilinos su zozobra!
¡Depongan su arrogancia los caseros!
¡Ya hay en la capital casas de sobra!
Las viviendas vacías
se ofrecen en gran número estos días
y esto es una ventaja
que pone coto a odiosas tiranías
y al precio de alquiler pondrá rebaja.
Se ha observado que el dueño
que hoy alquila una casa, no recibe
al inquilino con el torvo ceño
de un feroz detective.
Antes, al ciudadano
le costaba un esfuerzo sobrehumano
y sufrir una homilía,
alquilar una pieza como un piano
para él solo, sin gato y sin familia.
Con familia, imposible tomar casa.
—¿Cómo se llama usted?
—Luis Carabasa.
—¿Qué familia?
—Mi esposa y tres chiquillos.
—¿Ha dicho usted tres niños?
—Tres, señora;
y otro que de París llegará ahora.
—Eso está bien, señor, en conventillos;
pero no en una casa que es decente
y donde quiere descansar la gente.
Tres pebetes ¡horror! ¡Vaya una plaga!
—¿Y qué hago con mis hijos, so insolente?
—Los rifa usted, señor, o se los traga.
Encargadas y dueños
eclipsaban a Herodes el tirano
en su odio a los pequeños.
Todo ruego era vano,
inútiles, protestas y alharacas;
¡habiendo hijos, tenía un ciudadano
que dormir en el puente de Barracas!
Los tiempos han cambiado, por fortuna.
De los caseros la expresión perruna
hoy está convertida en cortés gesto.
—¿Qué deseaba, señor?
—¿Aquí se alquila?
—La sala.
—¿Puede verse?
—¡Por supuesto!
La casa tiene sol y es muy tranquila.
(Abre el dueño la puerta de la sala.)
—¿Qué tal, señor?
—No me parece mala.
—¿Tiene mucha familia?
—Diez chiquillos,
mi mujer y mis suegros, que están locos.
—¡Mira los pobrecillos!
—¿Y cabremos acá?
—¡Si son muy pocos!

V. SERRANO CLAVERO.

Para reflexionar

Cuando te hagan un perjuicio, de cualquier clase que sea, piensa siempre qué carácter tiene la persona que te lo hace.—**Lemaître.**

El artista, según Tolstoi

El arte no es un oficio, sino la transmisión del sentimiento que experimenta el artista. Este sentimiento no puede nacer en un hombre si no vive la vida natural y verdadera de los hombres. De modo que asegurar al artista la satisfacción de todas las necesidades materiales es dañar su capacidad artística, pues librándole de las condiciones de la lucha contra la naturaleza por la conservación de su propia vida y la de los otros, se le priva de conocer los sentimientos más importantes y naturales de los hombres. No hay posición más detestable para la facultad creadora de un artista que esta seguridad absoluta y este lujo que hoy nos aparecen como condición indispensable del buen funcionamiento del arte.

El artista del porvenir vivirá la vida ordinaria de los hombres, ganando el pan con un oficio cualquiera. Y conociendo así él lo serio de la vida, se esforzará en trasmitir al mayor número posible de hombres los puntos del don superior que la naturaleza le habrá concedido: esta trasmisión será su alegría y su recompensa.

Por las dudas...

Hablaba un día Luis XIV del poder absoluto de los reyes sobre sus vasallos, afirmando que era ilimitado. El conde de Guiche se atrevió a decirle que estaba en un error: que todo poder regio era limitado. Insistió el rey, diciéndole al conde:

—Si os mando arrojaros de cabeza al mar debéis hacerlo en seguida.

El conde, sin replicar, se dirigió a la puerta.

—¿Adónde vais?—le preguntó el rey.

—Señor, voy a aprender a nadar.

Las estadísticas

Son causas de grandes sorpresas y de grandes errores si no se realizan teniéndose en cuenta detalles que resultan imprescindibles de conocer. En 1904 se alarmó la opinión pública alemana porque las estadísticas señalaban un aumento considerable de casos de locura.

Hechas las averiguaciones se supo que se habían edificado dos nuevos manicomios, y que se llevaron casi en seguida con los enfermos que antes, por falta de local, vivían al lado de sus familias.

Hace años en Londres se hizo un censo, sabiéndose con extrañeza que gran número de habitantes se dedicaban a las tareas agrícolas. Los encargados del censo se habían olvidado de hacer notar que en aquellos días se celebraba una feria y que los hoteles estaban llenos de campesinos que acudían a ella.

ESCUELAS INTERNACIONALES
INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS
ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA
El éxito y la Fortuna...
...le llegarán por su propio esfuerzo; pero las Escuelas Internacionales le enseñarán a sistematizar ese esfuerzo, le prepararán el camino, le llevarán de la mano. Todos los datos concernientes a nuestro ideal sistema de enseñanza por correspondencia le serán enviados gratuitamente. A este efecto, mande el siguiente cupón. ¡Resuélvase ahora!...
Sírvase remitirme, sin compromiso alguno por mi parte, datos completos acerca del curso delante del cual he marcado una X
Manejo de las instalaciones de vapor y eléctricas — Mecanografía y Taquigrafía
Manejo de las instalaciones de vapor — Dinamos y motores
Manejo de máquinas de vapor y dinamos — Alumbrado y Tranvías eléctricos
Manejo de máquinas de vapor — Alumbrado eléctrico
Ingeniería de ferrocarriles — Tranvías eléctricos
Topografía y dibujo topográfico — Distribución interior
Comercio Completo — Manejo de las locomotoras
Contabilidad — Modelos Mitchell para el manejo de los trenes de aire
Inglés
Francés
Enseñamos también 234 Cursos en inglés.
Nombre y Apellido
Calle y N°
Pueblo ó Ciudad
Provincia
Avenida de Mayo 1360 Buenos Aires

Cineas y Pirro

Preguntó un día el filósofo Cineas a Pirro qué pensaba hacer cuando hubiese conquistado la Italia.

—Tomaré la Sicilia.

—¿Y después de la Sicilia?

—Africa.

—¿Y cuando hayas conquistado el Universo?

—Entonces, querido Cineas, vencedores, satisfechos, nos podremos reir a nuestras anchas y tomar el fresco.

—Di—replicó Cineas—¿por qué no te vas a tomar el fresco desde ahora mismo?...

La tierra detenida bruscamente

Dados los datos astronómicos conocidos hasta ahora, puede considerarse nuestro planeta como un inmenso proyectil lanzado alrededor del sol con una velocidad media de 30 kilómetros por segundo. Dice Helmoltz: Si la tierra se detuviera bruscamente en el movimiento de traslación, se desarrollaría un calor equivalente al que despidiera el incendio de una masa de hulla que fuera 14 veces la masa de la tierra. Suponiéndola dotada de la capacidad calorífica del agua, esa masa adquiriría por el choque una temperatura de 1100°; quedaría, por lo tanto, fundida del todo, y una gran parte de ella vaporizada. Al paralizarse la tierra caería forzosamente en el sol, y este nuevo choque daría origen a una cantidad de calor 400 veces mayor.

DISPEPSIA
GASTRALGIA
DIARREAS
DISENTERIA
CATARRO
INTESTINAL
ACEDIAS
VOMITOS
INDIGESTION
LAS CURA
STOMALIX
SAIZ DE CARLOS
VENTA FARMACIAS

Mr. TEODORO ROOSEVELT EN BUENOS AIRES



Mr. Roosevelt a bordo del crucero "Uruguay", momentos antes de desembarcar



El pueblo aclamando a Mr. Roosevelt, a su paso por la calle Florida



Entrando a la casa de gobierno acompañado del introductor de ministros, y del ministro de los Estados Unidos

El ex presidente norteamericano, momentos después de desembarcar, dirigiéndose a su alojamiento



Mr. Roosevelt dirigiendo la palabra al público que le aclama frente a la legación de los E. U.



Durante la recepción ofrecida en el Museo Social Argentino

Mr. TEODORO ROOSEVELT EN BUENOS AIRES

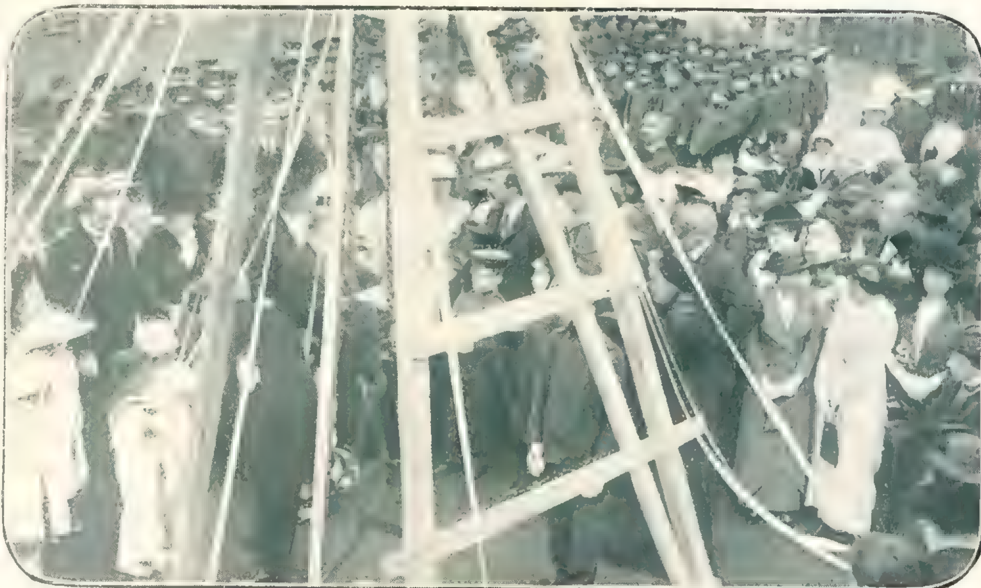

Los boy-scouts argentinos acompañando a Mr. Roosevelt a la legación de los E. U.


Durante la recepción en el Príncipe Jorge Hall


Concurrencia que asistió a la recepción en honor de Mr. Roosevelt

COLOCACION DE LA PIEDRA FUNDAMENTAL DE LA TERCERA SALA-CUNA DEL PATRONATO DE LA INFANCIA


El doctor Luis Ortiz Basualdo leyendo su discurso


Concurrencia que asistió al acto de la colocación de la piedra fundamental


La señora Unzué de Alvear, leyendo su discurso

NOMBRAMIENTO


Fot. Garro
General Victoriano Rodríguez, nuevo presidente de la comisión de clasificaciones del ejército

DISTRIBUCION DE PREMIOS


Concurrencia que asistió al acto de la distribución de premios a los vencedores del concurso de tiro y campeonato de la bandera, de Córdoba, organizado por la Sociedad Italiana de Tiro a Segno

NOMBRAMIENTO


Dr. Eliseo Ortiz, que ha sido designado para ocupar la dirección del Hospital de Niños, vacante por fallecimiento del Dr. Arraga

EN EL HIPÓDROMO ARGENTINO. — EL GRAN PREMIO "CARLOS PELLEGRINI"



El palco oficial. El vicepresidente de la nación, doctor de la Plaza, míster Roosevelt y el doctor Elía, presidente del Jockey Club

En la "pelousse". Un interesante grupo de distinguidas damas



Elegantes "toilettes"



El ilustre estadista norteamericano Mr. Roosevelt conversando con el teniente general Julio A. Roca



Siguiendo el desarrollo de la gran carrera



Otra "toilette" elegante



Los competidores entrando en la recta, para finalizar: 1.°, Enérgica; 2.°, Charming; 3.°, Elcano; 4.° Balboa



El ganador del premio de $ 60.000, Enérgica, con el jockey Manuel Lema

VENADO TUERTO



Comisión organizadora de las Romerías Españolas celebradas en Venado Tuerto

Mr. ROOSEVELT EN MONTEVIDEO



Mr. Roosevelt al salir de la fortaleza del Cerro

SEPELIO DE LOS RESTOS DEL INGENIERO LUIS A. HUERGO



El acto del sepelio, en la Recoleta. — El ministro de agricultura, doctor Mugica, leyendo su discurso. — En círculo: ingeniero Luis A. Huergo, distinguido hombre de ciencia y progresista ciudadano, fallecido el 4 del corriente

CÓRDOBA



Parte de la concurrencia que asistió a la fiesta realizada en el colegio de Santo Tomás

RAID HÍPICO



Caballo número 1, montado por José S. Lagrotta, quien daba 15 minutos de ventaja a sus competidores en el raid hípico Sarandí-Durazno-Sarandí

DE MONTEVIDEO. — LA VISITA DE ROOSEVELT Y EL RAID HÍPICO



Concurrencia que asistió a escuchar la conferencia de Mr. Roosevelt, en el Ateneo de Montevideo



Comisión de control en el raid hípico civil, organizado por el "Club Sarandí"

ROSARIO. — EN EL HIPÓDROMO INDEPENDENCIA. — GRAN PREMIO "CARLOS PELLEGRINI"



Familias que asistieron al Hipódromo Independencia, durante la carrera del gran premio "Carlos Pellegrini"



Señoritas Paganini y señora de Crespo



Señoras de Mariconde, Monte, Olivera y Macena

SAN LUIS. — UNA NOTA CURIOSA



Cuatreros que robaron en la estancia "San Bernardo", de Palo Lindo, cerca de 900 animales vacunos

ROSARIO.—SEGUNDO CIRCUITO TOURING CLUB



Grupo de corredores que tomaron parte en la carrera del Rosario a Carcarañá

VAMOS A VER...

Serán publicadas todas las colaboraciones breves y que se reputen interesantes.
Se adjudicarán semanalmente doce premios—uno de 20 $, uno de $ 10 y diez de 5 $ a los autores de las colaboraciones que le gusten más al director.
En los sobres de los originales escríbase: Mundo Argentino.—Sección "Vamos a ver..."
Todo autor premiado comprobará su identidad con una copia del primitivo original, escrita y firmada con igual letra que éste.
Si antes del pago de un premio, se comprobara la no originalidad de la composición premiada, la suma correspondiente ingresará en la caja "Colaboradores de Vamos a ver..." cuya existencia se aplicará a premios especiales que en oportunidad se anunciarán.

Colaboraciones del número anterior que han sido premiadas

Premio de 20 $
Andaluzada, por Garantido
De 10 $
La pintura, por R. Santos
De 5 $

Sin título, por A. A. C. F.; Preguntas y respuestas, por Berrendo; Registro Civil, por C. Rapio; Filosofía, por Pulga; Entre canillitas, por Pelalos; Mala interpretación, por Un compatriota; La sordera, por C. M. Mondino; A la moda, por Enigmática; Por la moral, por Casto; ¡Bien ganado!, por M. Gómez.

NO VIÓ EL POTRILLO

Un paisano, recién llegado a la ciudad, se ve venir encima un automóvil al cruzar la Avenida de Mayo. En una ágil "cuerpeada" lo echa a un lado, esquivándolo; pero una motocicleta lo atrapa y lo derriba.
Y el gaucho, levantándose todo dolorido, exclamó:
—¡Junamante!... Le di lao a la yegua y no vide que traiba el potrillo atrás!...

Yapú.

EN UNA TIENDA

—¿Tiene usted batista color rosa?
—No, señora, no tenemos.
—¿Y celeste?
—Celeste, tampoco.
—¿Y qué color tiene?
—Teníamos verde, pero se ha concluído.

Aficionado.

VERÍDICO

Una señora entra a una oficina de correos y pide una estampilla. El empleado le alcanza una de cinco centavos.
(Ella, asombrada).—¡Tan luego colorada! ¿No ve que estoy de luto?

Empleado Correos.

ENTRE UN INTENDENTE Y UN MAESTRO DE ESCUELA

—¿Cómo le va a usted, señor maestro?
—¿Cómo ha de irme, señor intendente, con cinco meses sin abonarme el sueldo?
—¡Hombre, véngase usted hoy a comer conmigo!
—¿A comer? Muchas gracias. No quiero adquirir vicios que no puedo sostener.

Agustín E. C.

¡UN POCO DE AIRE!

Un tranvía eléctrico ha arrollado a un transeunte y le ha separado la cabeza del tronco.
Se junta mucha gente en torno del difunto, cuando de pronto se abre paso por entre la concurrencia un vigilante muy decidido, exclamando en voz alta:
—A ver, no se amontonen; déjenlo tomar aire, y puede que se levante.
—Por lo menos—dice uno de los mirones—póngale la cabeza junto al cuerpo, antes de hacerlo respirar.

Qué hacés.

TE SALIÓ MAL

Queriendo un individuo introducirse en un baile y no sabiendo cómo, le dice al dueño de casa:
—¿Aquí vive Juan Coláte?
—No, aquí vive Juan Andáte.

R. L. C.

EN UN REMATE

—¡Pero, hombre, te pasas los días en la puerta de los remates! ¿Qué esperas?
—Un reloj o alguna otra cosa buena. ¿No oís que siempre los rematadores dicen: "Por ese precio prefiero tirarlo a la calle!"... ¡Y aquí me tienes esperando que tiren algo!

Domingo Fama.

COLMO DE DISTRACCION

Un señor que, habiendo terminado de fumar guarda el "pucho" en la cajita y tira la boquilla.

Estraton.

TENÍA RAZON

Una señora enseñaba a su hijo, de tres años de edad, a persignarse.
Un día, pasa un vendedor de casimires con éstos en el hombro izquierdo. El niño llama a la mamá y le dice:
—Ve, mamá: ese hombre lleva los casimires en el espíritu.

Luisito.

UN PROBLEMA

La señora de Tragavientos habla con una amiga muy enferma, a quien el médico ha hecho tres operaciones.
El hijo de Tragavientos, oyendo esto, exclama:
—¡Tres operaciones! Pero entonces esta pobre señora es... un problema.

Charabón.

ANDA BAÑATE

Quilito estaba un poco indispuesto, pero no quería ser visitado por el médico que sus padres habían mandado llamar.
—Deja que te vea el médico, Quilito—le dice la madre.
—No, no quiero.
—Pero si no te hará nada.
—Y si no me ha de hacer nada, ¿para qué quiere verme? ¡Que me deje en paz!

Maquenasso.

ENTRE AMIGOS

—Yo llegué a América con cinco pesos, y he abierto un negocio de librería y papelería.
—Yo he conocido otro que también llegó con un destornillador y una lima, y a los pocos días abría un negocio de relojería.
—¿Y dónde está?
—En presidio.

N. D. Capello.

INDIRECTA

En cierta casa de familia, donde casi siempre había agregados a comer, preguntó uno de éstos al dueño:
—¿Usted cree, don Pablo, que sea malo sentarse trece a la mesa?
—Muy malo, amigo... Sobre todo cuando sólo hay comida para diez.

Criollo Viejo.

UN REGALO

—Quiero comprar un regalo de cumpleaños para mi esposo—dice una señora en la tienda.
—¿Cuánto tiempo llevan ustedes de casados?
—Diez años.
—Segundo piso, a la derecha, departamento de pichinchas.

Dependiente.

EN EL CONFESIONARIO

Se fué a confesar Enrique, y le pregunta el cura:
—Hijo: ¿por qué eres cristiano?
—Señor padre, por los cinco pesos que ha pagado mi padrino.

Pepe Fallotico.

SIN TITULO

Un individuo que tiene fama de ser muy tragón, encuentra a un amigo y le dice:
—¡Estoy loco!
—¿Qué te pasa?
—¡He perdido el apetito!
—Pues desgraciado el que se lo encuentre.

E. Comas.

EN UNA PASTELERIA

El propietario a un dependiente:
—Procure usted que los pasteles y dulces tengan un aspecto atrayente para el público.
—Sí, señor, ya lo hago así: todas las mañanas les quito el polvo y las moscas antes de ponerlos en el escaparate.

Juan Palomo.

VAMOS A VER...

Un individuo se queja de la humedad.
—No te alarmes por eso.—le dice un amigo,—no se muere más que una vez.
—¿Y te parece poco?

Mistongo.

EN UN EXAMEN

—Voy a hacerle a usted una sola pregunta: ¿Cuántas estrellas hay en el cielo?
—Tantas como pelos hay en mi cabeza.
—¿Y cuántos pelos tiene la cabeza de usted?
—Eso es ya una segunda pregunta, y usted me ha dicho que me haría una sola.

Dillón S.

BUEN CONSEJO

Un individuo que no tenía un cobre necesitando pasar al otro lado del Riachuelo, dijo al barquero:
—Amigo, no tengo dinero, pero si me pasa en la canoa, le daré, en cambio, un consejo que vale oro.
—¿Mucho?
—Bastante.
—Bueno entre y largue el consejo.
Cuando el individuo se vió en la orilla opuesta, dijo al barquero:
—El consejo que puedo darle, amigo, es que si quiere vivir de su trabajo, no pase a ninguno gratis, como a mí.

Ivandiez.

EL PIBE

—Carlitos, no hagas tanto ruido que hay luto en casa del vecino.
—¿Y quién ha muerto, mamá?
—El pobre don Teodoro.
—¡Cómo!... ¡Si decía siempre que tenía la vida asegurada!

R. Medina.

PRACTICO

En una escuela de Jujuy.
—Tráceme usted el itinerario que seguiría para ir a Norte América.
—Ante todo me iría a Buenos Aires.
—¿Y después?
—Me embarcaría tranquilo, confiado en el capitán del buque, que, indudablemente, conoce el camino mejor que yo.

Filomena.

EN EL HOSPITAL

Un practicante del hospital interroga a un herido italiano:
—¿A usted le han herido en la espina dorsal?
—Ma que "escuina" dorsal; en la "escuina" del Mercao Viejo.

Interno.

EN EL CONSULTORIO

—¡Por favor, señor.—dice el dentista a un cliente a quien está martirizando—no grite usted tanto, que hay gente en la sala y me va usted a desacreditar!

Pacheco.

DE CAZA

Un cazador, muy presumido, le preguntó a un paisano:
—Diga, amigo, ¿no vió caer en este momento, por estos sitios, una perdiz?
—No, señor, no la he visto.
—Pero mire que tengo la plena seguridad de haberla volteado, porque he visto volar unas plumas.
—¡Hum! Mire, don, que las plumas suelen volar también con las perdices, ¡eh?

El Pardo.

EN UN BAR

—Diga, mozo, ¿qué tiene usted de bueno?
—El carácter, señor, no me aflijo por nada.

Venganami.

SIN TITULO

A Juan le presentan un inglés sordomudo.
—Es una gran desgracia la de este—exclama Juan—pero, no obstante, tiene una gran ventaja.
—¿Cuál?
—Que puede viajar por el extranjero sin notar la diferencia de idioma en ninguna parte del mundo.

Auténtico.

ENTRE CESANTES

—¡Estoy desesperado, che! ¡Ni un centavo, ni una prenda que ponerme! Voy a tener que salir desnudo a la calle.
—Vaya, hombre, ¡Te olvidas que estás cubierto de deudas.

Un Cesante.

Vea si es este el extracto de malta que Vd. está tomando.

Si no es así, fíjese en la **garantía de calidad**, y en la **economía de precio** que le ofrece



AFRICANA
EXTRACTO DOBLE

cuya absoluta pureza está afianzada en el buen nombre y reputación de la fábrica más antigua del país.

En su elaboración solo se emplea cebada y lúpulo de las clases más finas que es posible obtener, debiéndose a estos ingredientes, científicamente combinados, sus poderosas cualidades nutritivas y fortificantes.

Aprobado por el Departamento Nacional de Higiene. — Libre de la estampilla fiscal, en razón de su estricta pureza. — Recomendado por los principales médicos y consagrado por una mayoría inmensa de consumidores, AFRICANA EXTRACTO DOBLE es y seguirá siendo el mejor de los extractos de malta.

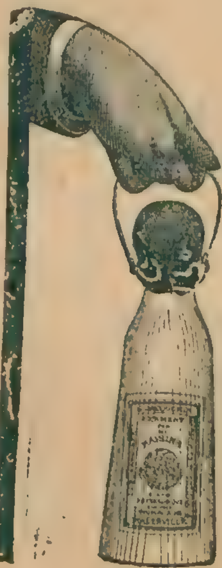
SE VENDE EN TODAS PARTES = PRECIO EN LA CAPITAL $ 4 Docena

CERVECERÍA BIECKERT Lda - SAN JUAN, 3334 - Bs. AIRES

U. T. 2272 (MITRE) — C. T. 290 (OESTE)

Vd. que sufre

De Enfermedades de la piel
Vicios de la sangre
Granos en la cara, Barros
Forúnculos, Antrax
Eczema
Acné, Soriasis
Rojeces de la piel
Empeines
Salpullidos
Supuraciones
Falta de apetito
Estreñimiento
Enteritis
Dispepsia
DIABETES



¡TOME ESTO!

ES LA

Levadura de Uvas JACQUEMIN

Poderoso depurativo de la sangre, conteniendo un principio activo que destruye los microbios dañinos de las vías digestivas, causa principal de esas enfermedades. Exíjase siempre la verdadera Levadura de Uvas preparada por el profesor Jacquemin, del Instituto de Investigaciones Científicas de Malzéville (Francia). La Levadura JACQUEMIN, siendo un líquido que se absorbe en plena fermentación, posee diez veces más eficacia que cualquier otra.

Recorte este aviso y remítalo con su nombre y dirección a nuestro depósito general, CANGALLO, 845, Buenos Aires, y se le enviará en el acto un folleto explicativo. De venta en todas las farmacias.

En nuestro depósito hay siempre Levadura JACQUEMIN en plena actividad que se manda a cualquier punto de la República.

VAMOS A VER...

EN UNA ESCUELA

Maestro.—¿En qué sitio tuvo lugar la caída de Rosas?
Alumno.—En ninguna parte.
Maestro.—¡Como! ¿No fué derrotado en Caseros?
Alumno.—¡Ah!... sí; fué derrotado pero no se cayó.

Tragavientos.

REMEDIO EFICAZ

—Doctor, tengo un callo en el pie derecho, que me hace sufrir horriblemente. ¿No podría usted recomendarme algo?
—¡Cómo no! Aquí tiene esta excelente preparación, que le curará radicalmente; tengo un cliente que la usa hace cinco años.

Callicida.

LO PRINCIPAL

—Mira, Severo, aquellos cien pesos que tienes en perspectiva los preciso sin falta para mi modista.
—Sí, y ¿con qué vamos a pagar el alquiler atrasado?
—No importa; dejaremos que vengan a embargarnos los muebles, si quieren.

Marmolista.

ABOGADO Y CLIENTE

Abogado.—¿Presentó usted el pagaré a su deudor?
Cliente.—Sí.
Abogado.—¿Y qué le contestó?
Cliente.—Que me fuera al diablo.
Abogado.—¿Y usted qué hizo?
Cliente.—Venir a verle a usted inmediatamente.

¡Phelps!

PARECE CUENTO

A un individuo, que es la distracción personificada, le han robado la cartera, y un amigo le pregunta:
—Pero, ¿no notaste cuando te metieron la mano en el bolsillo?
—Sí; pero creí que era la mía.

Bartolito.

SIN TITULO

—¡Al fin ha venido usted!—dice el patrón al portero.—¿No es vergonzoso que tenga que llamar con el timbre durante media hora?
El portero, con aire de bobo:
—Dispénseme, señor; pero como he visto que sonaba tanto tiempo, he creído que lo hacía por distraerse, y por eso no he venido.

Carmen C.

LOS NIÑOS

—Señor, deme las píldoras que le mandó a mi papá.
—Muy bien, amiguito. ¿Le han hecho bien?
—No; es que me vienen perfectamente para mi escopeta.

E. López.

UN COLMO

Un violinista ejecuta admirablemente una pieza difícil, con una sola cuerda, por lo que el público le aplaude con frenesí.
—Permítame usted que le diga—observa un espectador—que tendría mucho más mérito si suprimiera también esa cuerda.

Veremos.

UNA PISADA

Un individuo pisa un callo a un transeunte.
—Dispense usted, señor—le dice aquel.
—No ha sido nada...
Pero de pronto reconoce en el tal sujeto a un amigo, y exclama, furioso:
—¡Ah! ¿Sos vos, pedazo de bárbaro? ¿Por qué no mirás dónde ponés los pies?

S. Vega.

EN UN HOSPITAL

—¿Ha habido alguna novedad?—pregunta el doctor a la enfermera.
—Dos defunciones, doctor.
—Pero ¿no he dado medicinas para tres?
—Sí, doctor, pero uno se ha negado a tomarla.

R. F.

EN UN CIRCO

En la puerta de un circo un chico lloraba con gran sentimiento.
—¿Por qué lloras? ¿Qué te pasa?—le pregunta un señor.
—Que a mi padre, que es el que se introduce una espada hasta el estómago se le ha atravesado en la garganta una espina de salmón!

Caradura.

ASEO BARATO

Un atorrante pregunta al doctor Anchorena, en Palermo:
—Señor intendente, ¿quiere usted contribuir de verdad al aseo y embellecimiento de este paseo?
—¡Es claro! ¿Y cómo?
—Deme usted dos pesos y me voy a otro lado.

B. Negri.

EN EL HIPÓDROMO

El marido a su señora, que es extraordinariamente gorda:
—Por ser la primera vez que venimos a las carreras, te voy a llevar al pesaje.
—Pero, ¿qué te puede importar lo que yo peso?

Braulio D.

EN LA PELUQUERIA

Después de haberse afeitado un señor, le dice al peluquero:
—Le juro que jamás me olvidaré de la afeitada que usted acaba de hacerme.
—Muchas gracias, señor; es costumbre mía atender así los clientes; en muy pocas peluquerías lo servirán de ese modo.
—Ya lo creo que en muy pocas peluquerías hacen ver las estrellas en pleno día.

Coza Bárbara.

DISCÚLPEME

Una pobre pide limosna y hace su recorrido todos los sábados por el mismo lugar. Un día, en vez de ir el sábado va el lunes y dice:
—Señor patrón, me disculpará que no vine el sábado, porque llovía.

F. L. M.

POR UN REGALO

Un hábil cirujano adora a su mujer, a la que le niega el regalo de un magnífico anillo:
—Oye, querida: si no corto la pierna del señor Pérez, es imposible hacerte ese regalo...
—Pues, cortásela, hombre, cortásela en seguida!

J. Martínez.

MEDIO TONTO

Cierto individuo fué prendido porque robaba las gallinas a su vecino. Al comparecer ante el juez e interrogarle éste sobre los motivos que le indujeron a cometer el robo, contestó:
—Señor juez, es que soy medio tonto.
—¿Y por qué siendo usted medio tonto no llevaba las suyas a la casa del vecino?
—Porque entonces sería tonto entero.

Y. C.

VAMOS A VER...

El médico.—¿Por qué no me abona la cuenta?
El cliente.—Pero, vamos a ver: ¿cuando se despidió usted de mí en la última visita, no dijo: está bien, ya es usted otro hombre?
—Sí.
—Pues si soy otro, ¿cómo le voy a pagar la cuenta de aquél?

Picorete.

ENTRE AMIGAS

—¿Con cuál dentista piensas hacerte arreglar la dentadura?
—Con el doctor X.
—¡Ni se te ocurra! ¡No ves que es sordo y no siente el dolor ajeno!

Pictrín.

ENTRE CONYUGES

—Che, Nazareno, ¿qué nombre le pondremos a nuestro hijito?
—Pongámosle algún nombre de gran resonancia y popularidad.
La esposa, después de pensar un momento, exclama con entusiasmo:
—Le pondremos "Crisis".

Argentino.

¡¡COMO!!

—Che, ¿ves aquel que va allí?
—Sí.
—Pues, mira, es uno de los luchadores más fuertes del mundo.
—¿Ese? Yo sin ser luchador ni el más fuerte del mundo, lo he vencido.
—¿Cómo?
—En un partido de dominó.

¿Pega, sin engrudo?

ENTRE PIBES

Paseaban dos pibes cuando vieron un chauffer, y dijo uno:
—¡Mirá, ese chauffer que parece!
—¿Qué parece?
—Parece un soldado japonés.
El chauffer furioso.—¿Y si te diera un par de patadas que parecería?
El pibe.—Un burro, señor.

El gurecito.

EN UNA TIENDA

—¿Cuánto vale este elástico para ligas?
—¡Veinte centavos el metro: es tirado!
—¡Ah, que gracia! ¡Si me lo da estirado, por un metro me dará sólo medio!

Zemog.

¡NO SABIA!

—Che, Carmen, ¿te has fijado qué lindos dientes tiene la niña Luisa?
—Es precisamente lo que me estaba fijando, pero ¡qué dineral debe haber gastado el padre!
¿...?

Tio-filo.

ESTÓMAGO Y ASEO

La señora, después de dar 10 centavos al mendigo:
—Tenga, hermano, pero báñese; va usted muy sucio, y la pobreza no está reñida con el aseo.
—Señora, es que yo soy un higienista. He leído que no debe uno bañarse hasta después de tres horas de haber comido... y como llevo quince días en ayunas...

Tucumano.

ENTRE PROVINCIANOS

—Manuel, si vas a Buenos Aires, irás a ver alguna función a algún teatro.
—No, che, porque yo no voy por eso. Pero en cambio iré al Congreso.
—¿Conque al Congreso? Es igual.

K. D. T.

ENTRE AMIGOS

—¿Cómo te fué anoche en el baile?
—¡Mal, querido, muy mal! Ha pasado por mí algo inesperado, ella que era mi ideal, mi encanto, mi todo; me ha abandonado!
—¿Cómo?
—¡Si Antonio! Durante el vals, cuando más segura la creía, me dijo algo que echó por tierra mi ilusión y perdí por completo la esperanza.
—¿Y qué hiciste?
—¡Nada!...
—¡Pero hombre! Vete pronto al salón y pregunta al sirviente si al barrer no ha encontrado una esperanza!

Bow.

ENTRE DOCTORES

—¿Qué es lo que usted le da a su hija en calidad de dote, doctor Feilhard?
—Cinco apendicitis... perdone, quiero decir 50.000 $... lo que cobré por las cinco operaciones.

Allerna.

CURIOSO ESCARMENTADO

—¿A dónde va, señor, tan apurado?
—Voy en busca de un doctor para mi esposa, que esta muy grave.
El curioso.—¿Si puedo servirle en algo?...
El señor.—¡Caramba! cómo no, deme usted diez pesos.

A. F. Ruiz.

ENTRE AMIGAS

Visita.—¡Qué espléndido servicio de mesa tienes!
La dueña de la casa.—Tengo otro mejor que lo reservo para cuando viene gente.

F. A. Matero.

EN EL TRANVIA

Sube fumando un canillita y vendiendo "Mundo Argentino".
—Una señora al esposo que no sabe fumar:
—¡Mira, Eduardo, el mundo al revés!!
El canillita.—No, señora, es el "Mundo Argentino" a diez.

"Bien".

VERIDICO

Una señora se lamenta de que su marido no le habla nunca en la mesa, y exclama:
—¡Come y come, sin abrir nunca la boca!

Emilio.

Policia literaria

Pedro José Gandio denuncia a Violeta por plagio de la composición "En la escuela", copiada del libro del señor Carlitos M., según comprobante que nos remite. El premio de cinco pesos con que había sido favorecida dicha composición, pasa, pues, a la caja "Colaboradores de Vamos a ver..."

Artículos para Sports

Todo para cualquier sport, Football, Tennis, Golf, Cricket, etc., etc.
También tenemos calzado inglés marca
Crockett & Jones
lo mejor que hay.
Todo de fabricación inglesa.

George Mc. Hardy
112, Maipú, 116 - Bs. Aires



Marca libre, no forma parte del trust

EL AGUA

BRACCA
ES INSUPERABLE
para la mesa, porque no altera el vino
...
No conteniendo yeso, resulta ser la más liviana de todas sus similares.



RES, NON VERBA (hechos, no palabras)

Pedirla en todos los Almacenes, Bars, Confiterías, Droguerías y Farmacias

PÁGINA AMENA



—¿Quién habrá inventado el trabajo?
—No sé. Pero quien quiera que sea, bien pudo haberlo comenzado y concluído él mismo.



—Te has pasado la noche, hablando en sueños.
—¡Hasta el derecho a esas pocas palabras, quieres quitarme!



—Un anillo alrededor de la luna ¿anuncia tormenta?
—No sé. Lo que a veces anuncia tormenta es un anillo en el dedo de una mujer.



—¿Cómo quiere que le arregle estos botines, sin tacos, ni suelas, ni capellada?
—Pero, fíjese: los cordones aún pueden servir.



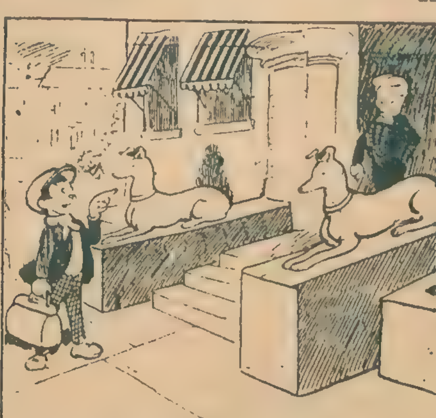
—¿Y cuál de sus cruces le ha costado más batallas?
—¡La del matrimonio!



—¿Quiere usted casarse conmigo?
—¡Todavía no! Lo conozco poco.
—¿Y dentro de un año?
—Tampoco; entonces lo conoceré demasiado.



—Ya sé que no soy bonita, pero todo el mundo olvida mis defectos, cuando me pongo a cantar.
—¡A ver!... ¡Canta un poco!



—Y estos perros, ¿cuando comen?
—¡Después de ladrar!



—¿Ya no juegas a las carreras?
—No; porque cuando pierdo, se disgusta mi mujer; y cuando gano, también, porque me lo gasto.



—¿Lleva mucha agua el río?
—Parece que no. Ya ve usted, no cubre el lomo de los patos.



—Su marido, ¿sufre de dispepsia?
—No, mi marido, tiene la enfermedad, pero quien la sufre soy yo.



—¿Cuántos hermanos sois?
—Tres, dos niños y una niña... ¡La niña soy yo!



—¡Esto me pasa por haber querido suicidarme en día trece!



—Nada mejor que la muerte de un conocido cualquiera para darse un paseíto en coche...



—¡Estoy cansado de vos! ¡Me voy a tirar al río, de cabeza!
—¡Ah! ¡Y con el traje nuevo! ¡Entra a cambiártelo en seguida!



—Di, mamá, ¿qué podría escribirle a mi marido, para que apresurara su regreso?
—¡Dile que me he muerto!



—¿Está velando el sueño de mi esposo, joven mono?
—No, señora leona. Velo a toda mi familia, que está dentro de su esposo.



—De modo, señor cazador, que no ha matado usted ni una liebre hoy?
—Ni una.
—Pues yo ya he despachado tres párvulos y un perro.



—¡Qué bien se conserva la señora de López! Tiene algo de la "Phriné" antigua.
—¡Sí! La antigüedad.



—Mira en el cajón de la derecha de mi armario, hay...
—Una caja de habanos.
—¿Cómo los encontraste?
—¡Muy buenos, señor!



—¿No piensa usted ir a Mar del Plata?
—Yo me río del calor... encargo a la casa Longobardi, calle Bolívar 280 un toldo y, créalo usted, estoy tan fresco como en el "helado polo".

Para los pedidos de afuera ruégase agregar el importe del franqueo.

Solicíten Catálogos ilustrados gratis.

Recomendamos DOS productos Ingleses notables

CARAMELO PURGANTE "PERLAX"

Rico paladar, muy eficaz, suave, no irrita.
El ideal purgante para Niños y Señoras.

CAJA DE 24 CARAMELOS, $ 1.50

JABON PARA LA CASPA "SANITAS", altamente medicado.

Unico artículo realmente curativo para la caspa.

EL JABON, $ 0.90. — CAJA, $ 2.50

Ambos productos aprobados por el Departamento Nacional de Higiene

Importador: MAXIMO A. FUND, Cerrito 377-381.

Todos productos Ingleses inmejorables

Tenemos además Antisépticos y Desinfectantes de todas clases y para todos usos.



—¡Amito, hágame caso! Tome una copita del "Moscatel Rosado Palencia". ¡Verá qué cosa rica!

EL AMOR, EL HOGAR Y LA MUJER

PERLAS KEPTA
DE
DURACION Y APARIENCIA
COMO LAS LEGITIMAS
La perla científica
garantida inalterable
Advertencia al Público: Está en su propio interés el no comprar imitación de perlas, cuyo brillo desaparece por la misma transpiración e lavándolas con agua. Garantizamos que fuera de la legítima perla "KEPTA" no hay otra que resista a tal procedimiento
Completa inalterabilidad eterna, mismo peso, misma suavidad de color, son las tres condiciones significativas de la perla "KEPTA"
Exposición y Venta: F. Reller, Lavalle 1525; Casa Moussion, Callao y Sarmiento; Casa Salles, Esmeralda 205; Casa Schacht, San Juan 2282. Unico introductor F. RELLER, Lavalle 1525, Buenos Aires.
Representante en el Uruguay:
CARLOS LÓPEZ NAGÜIL.
25 de Mayo 422.
Montevideo.

CONFIDENCIAS

La vie est une fleure;
l'amour en est le miel.
Víctor Hugo.

El amor lo hizo Dios, sin duda, para los desgraciados, no para los felices.

¡Cuán fácil es para los venturosos dejar de sentir ese afecto dulcísimo. ¡Cuán difícil para los desventurados no sentirle. La copa de la vida más acibarada por el dolor la endulza el cariño. ¡Cómo no amar entonces, siendo desdichados!

El amor es al alma lo que el rocío a la flor; por eso, las mujeres son tan susceptibles a él. Su vida es el sacrificio, la tristeza; su única felicidad, amar y ser amadas. Quitadle a esa mitad del género humano ese destello del sumo ser, y morirá pronto, agostada en flor. Podréis obligarla a toda clase de sacrificios, será dulce y paciente, humilde y resignada; pero obligadla a que permanezca mudo su corazón y perderá todas sus energías para la lucha vital.

Los egoístas, con dificultad abren las puertas de su corazón al Dios ciego y alado, pero los buenos siéntenle penetrar en el suyo constantemente.

El poeta, el pintor y el músico hallaron siempre copioso manantial de inspiración en ese sentimiento. Todos ellos tuvieron su Beatriz, su Fornarina o su Giulietto.

A la artista dramática, la de corazón, a ese ser desdichado, tan despreciado como poco comprendido, que cada noche deja parte de su vida en el escenario, más de sus amarguras que de sus triunfos; a esa mujer, preguntadle dónde halla fuerza e inspiración constante, para la ruda batalla del arte, y os contestará: "en el amor".

Tras espantosas peleas, tras descomunales luchas, desfallecería el corazón más entero, si no le sostuviera ese sentimiento. El que teniendo hondas penas, logra triunfar de ellas y no sucumbe, es que el amor le tiende su diminuta mano, segura y experta, para no dejarle caer en medio del árido campo del dolor, vencido por la desgracia.

No hay felicidad más positiva que la que da el amor; por esto el inmortal Tolstoï lo ha dicho: "Amando se es siempre feliz, porque nuestra felicidad está en nosotros mismos".

Amalia M. Lier Duclós.

A Clara:

Voy a tratar de descifrar su enigma.

Dice que tiene todo lo que se puede desear para considerarse feliz una persona, pero que, sin embargo, encuentra un algo en su ser que no sabe explicar, y por esa razón no se cree del todo feliz.

Lo que a usted le falta es "amor", pero amor verdadero, no el amor que usted siente por su prometido. Usted cree que ama a su futuro con todo su corazón, y sin embargo, no es cierto. Usted lo quiere porque es abogado, rico y de elegante porte, pero si fuera escribiente y pobre, aunque de elegante porte, ¿lo querría igual? Me parece que no.

El día que usted encuentre un joven que llene ese vacío que usted siente en su pecho y le corresponda él de igual manera, entonces será completamente feliz, si no son sus amores contrariados.

Confiando en que estas cortas líneas "quizás" hayan descorrido el velo que usted desea descorrer, se despide de usted respetuosamente

Un Estudiante.

Para Materialista.

Ante todo te debo una confidencia. No creo que sigas mi consejo, sino en cuanto te favorezca y sirva tus intereses. Por otra parte, estás ya enamorado, lo que significa que no te perteneces.

Para aconsejarte en conciencia, necesitaría conocer tu edad. Pero, puesto que la omites, me pasaré sin ello.

Escúchame ahora. ¿Has buscado en tu corazón para conocer si verdaderamente la amas? Eso que tú tomas por amor, ¿no será tal vez fruto de tu vanidad, al suponerte preferido a tu amigo?

Y luego, ¿es ella una coqueta, pobre materialista, y quiere inmolaros a ambos en aras de su desvío? ¿o primero le dió alas a tu amigo, y ahora se dedica más a ti, sin descuidar por eso a ninguno de los dos, en el temor de perder a uno y a otro?...

Si fuera una coqueta, déjala. En cambio, si es buena, discreta y juiciosa, escucha mi consejo:
Haciéndole sospechar tu amor, aléjate, dejando el campo libre a tu amigo. Si ella te corresponde, declinará galanteos, reservándose para ti. Entonces te presentas, portándote del mejor modo que sepas—que eso no puedo aconsejártelo yo,— y, si no te has engañado, será tuya.

Y si no eres tú el predestinado, andando el tiempo, no lo dudes, encontrarás en otros ojos la llama que te requemará el corazón y te conturbará el alma.

Mientras tanto, consuélate, leyendo "Las Doloras" de Campoamor.

En fin, para terminar, entrego a tu meditación este pensamiento de Remy de Gourmont, que vale más que todo lo que dejo escrito:

"El primer deber es adueñarse de sí mismo. Los que matan, como los que se matan, son unos débiles. Los que tienen vigor se alejan, sufren, meditan y viven..."

El Tobar.

P. D.—Si alguna amable lectora se sintiera lastimada por la crudeza de alguna frase mía, dela, desde ya, por retirada, y besándole devotamente las manos, quedo a sus órdenes, por cualquier aclaración o consulta que quisiera dirigirme.

A Clara:

Has pedido a los lectores de "Mundo Argentino" que descifren el enigma que te intriga; yo creo poder complacerte.

¿Tienes todo lo que necesitas para ser feliz y, sin embargo, no lo eres? Discúlpame si al decirte que tú crees amar cuando no es así, puedo ofenderte; no es esa mi intención, porque, a mi parecer, toda felicidad en este mundo se reduce a dos cosas: amar y ser amada.

Arsenio.

A Clara:

Tanto como descorrer el velo que oculta el misterio, no lograré con estos mal trazados párrafos, pero experimentaré una grata satisfacción si el director de esta gentil revista los publicara, para ser luego iluminados por sus ojos.

Es usted rica y correspondida, no es ociosa y es optimista y... aquí me pongo pensativa, vuelvo y revuelvo mis ojos a mi alrededor, fijo mi pensamiento en algo que pueda obscurecer su purpúreo horizonte y después de un instante me paso la mano por los ojos y la frente y con un movimiento de inquietud digo: Nada hallo que pueda perturbar su felicidad.

Si usted le ama con todo su corazón, y él le corresponde, ¿qué felicidad más grande que esa? ¿Por qué sentir en el pecho un vacío si en él vive el amor? ¿Por qué sentir nostalgia, si cuando se ama de verdad, doquier se mira, doquier se pisa, siempre, aunque sólo sea la silueta del que se ama se divisa? Lo que usted siente que le falta y que no puedo comprender, es para mí un enigma.

Yo soy pobre, tengo que trabajar nueve horas en un escritorio sin pronunciar una palabra en todo el día, y sin embargo, me siento muy feliz cuando sé que ha de venir a buscarme el que me ama. Por él he podido leer su confidencia, pues nunca se olvida de traerme esta entretenida revista para adormecerme con el recuerdo de quien me ama. Destierre, pues, de su pensamiento, aunque sólo sea fugaz, la idea del suicidio, y sólo piense en que él la ama, y será usted feliz.

Más feliz aún se sentiría la infrascripta, si después de leer usted su opinión, le contestara si ha sido de su agrado.

Belle de Nuit.

A Clara:

Mucho lo siento, pero, ya que usted lo pregunta, justo es que, aunque sea para arrebatarle algunos momentos de alegría, le diga la verdad.

No me causa sorpresa su pregunta, pues, como usted, conozco varias otras.

Es usted de las mujeres que llegan a una edad en que creen imprescindible tener un novio, un novio bonito, simpático, que sea la envidia de las demás mujeres y estando usted rodeada de tan buenas virtudes, no es extraño que haya encontrado un joven que quiera compartir su existencia. Pero permítame usted que le diga que todo su mal depende de que usted no está enamorada de su novio, que Cupido no ha llamado todavía a las puertas de su corazón, ¿o cree usted que pueda existir en el mundo una mujer rica, trabajadora, que esté enamorada y sea correspondida y que le pase, aunque sea muy vagamente, por su cerebro la idea del suicidio? Créame: usted no ama; si tuviera más espacio, la convencería.

Sacul Nalliv.

Confieso que al principio estas "Confidencias" me interesaban muy superficialmente. Veía en ellas más que la exteriorización de sentimientos íntimos, el deseo de hacer literatura más o menos buena, basada siempre, o casi siempre, en hechos imaginados; pero seguí leyéndolas. Y esta asiduidad, si se quiere inexplicable en mí, casi incrédulo, hizo que se operara una transformación total en mi pensar: dejé de ser "incrédulo"; juzgué sinceras esas declaraciones y, ¿por qué no decirlo? Alguna llegó hasta mi corazón por la hermandad espiritual que me revelaba, y alguna otra también hizo que de mis ojos se desprendiera una lágrima de fraternal ternura... Es que si el amor une las almas, el sufrimiento igualmente las acerca, las estrecha... ¡Y me conmovían tanto esas manifestaciones del dolor!

También yo sufro, también yo siento las ansias lacerantes que despierta un imposible, también yo llegaría a veces a no sé qué exceso, porque llego hasta mirar con odio a la vida, pero evoco entonces su imagen adorada, recuerdo sus súplicas y mis promesas, sus ilusiones y mis esperanzas, y sigo...

No es ya la incertidumbre de ser amado ni la desesperación de no ser correspondido lo que lastima mi espíritu; tampoco son las convenciones sociales ni los antagonismos de familia ni la diferencia de posiciones lo que impide la realización de una suprema ensoñación: me siento amado con la misma idolatría con que yo amo; su cariño por mí es en ella un sentimiento que forma parte de su misma vida, y es mi amor por ella la esencia pura de toda una existencia. Me ama y la venero.

Los dos sufrimos; ambos ansiamos, con las frenéticas ansias que hace germinar un designio brutalmente cruel, la efectividad del anhelo acariciado. Pero cuando vemos la imposibilidad real de ese sueño, entonces sentimos que la desesperación ladra en nuestras almas... Para otros menos idealistas, para otros que no supieran de la sublimidad de los amores puros, estos obstáculos no serían motivo de sufrimiento porque ya se habría llegado a la finalidad propuesta; su cambio, para nosotros es un imposible; lo es hoy, tal vez mañana, tal vez eternamente...

Aun no he dicho cuál es el obstáculo que impide nuestra felicidad, y ni preciso es decirlo. Posible es que me hayáis comprendido... Y si así fuera, no imploro indulgencia, sino pido justicia en vuestro fallo; no juzguéis por "la generalidad". Antes de yo amar juzgué serenamente, casi rudamente, y comprendí, y amé después...

Yo os he hecho mi confidencia.

¿Me daréis un consejo o un consuelo? Más fácil es lo último, y os lo agradece

Livio N.

¿Qué le falta a usted para creerse del todo feliz?

Poca cosa. Tener más sueldo y buscar una niña que simpatice conmigo, para formar un hogar feliz. En cuanto a la mujer es fácil encontrarla, porque hay muchas y muy buenas que atenderían su casa como es debido.

Tengo una casita, pero con eso es poco, necesito más sueldo y eso es mucho más difícil; por eso no me caso.

Esto es lo que necesito para ser feliz. Ya véis, amables lectores, que no soy pretencioso. Nada más necesitaría.

J. R.

Tres palabras que únicamente deberían de existir en el diccionario, pero cuyo significado por desgracia sufre la sociedad, impiden que mi corazón rebose felicidad completa al presenciar los terribles atropellos por ellas cometidos. ¡Perversidad, Ambición, Hipocresía! He ahí tres grandes azotes de la humanidad. Sin eso, los hombres nos amaríamos como hermanos en lugar de devorarnos como fieras; el buen humor y la alegría no desaparecerían jamás de nuestro semblante y, por lo tanto, la felicidad sería un hecho dentro de los pueblos, en el seno de las familias y, sobre todo, para el suscripto.

Don Pancracio.

VINO NOURRY


Muy agradable al paladar
Sustituye con ventaja el
Aceite de Higado de Bacalao
DEBILIDAD
ANEMIA
LINFATISMO
ENFERMEDADES
DEL PECHO
En TODAS las FARMACIAS
COMAR & Cie
30, Rue des Fossés-St-Jacques
PARIS
195


Para preparar un rico mate se requiere ante todo elegir una yerba pura, exenta de congonilla y otras substancias malsanas.
La deliciosa
Yerba mate marca
MARÍA
reune esas cualidades de pureza y esmerada elaboración y se recomienda además por sus propiedades tónicas, estimulantes, digestivas y diuréticas.
Importadores: AZEVEDO y Cía. Uruguay, 239
Ventas al detalle "AL CAIGUA GUAZU" C. Pellegrini, 581
quien atiende pedidos por teléfono ó correspondencia para la Capital y el interior de la República.

LA CURA RAPIDA Y SEGURA
de los Resfriados, Afecciones ó Dolores de Garganta, Ronquera, Catarros cerebrales, Bronquitis agudas ó crónicas, Catarros pulmonares, Gripes, Influenza. Asma, Enfisema ó Neumonias,
es un hecho para todos aquellos que emplean las
PASTILLAS VALDA
Antisépticas
MAS ES NECESARIO
pedirlas en todas las Farmacias, Insistir hasta obtener
LAS VERDADERAS
PASTILLAS VALDA
Se venden sólo en CAJAS con el nombre VALDA
y el TIMBRE FISCAL
llevando el nombre del único fabricante H. CANONNE, PARIS
En venta en todas las Farmacias y Droguerías

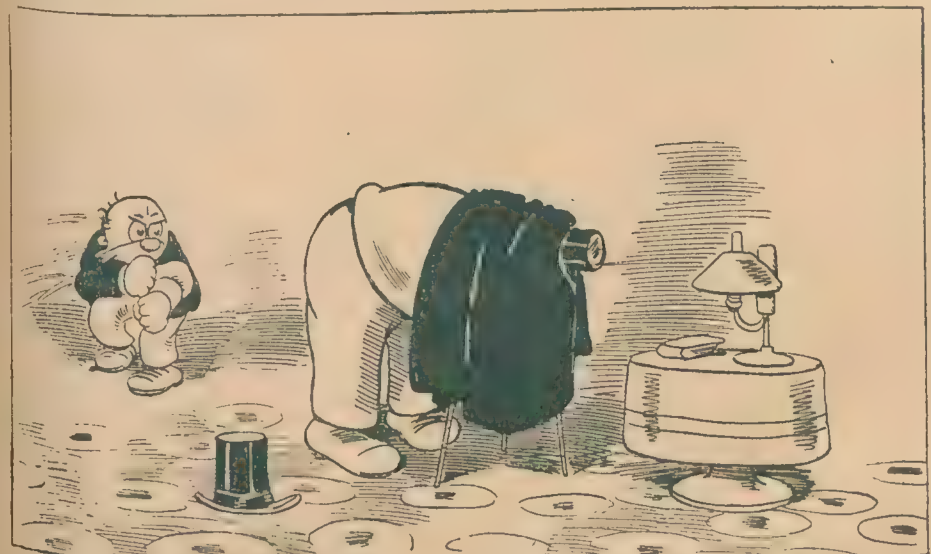
HAZAÑAS DEL DETECTIVE CHUFASECA

PARA LOS NIÑOS

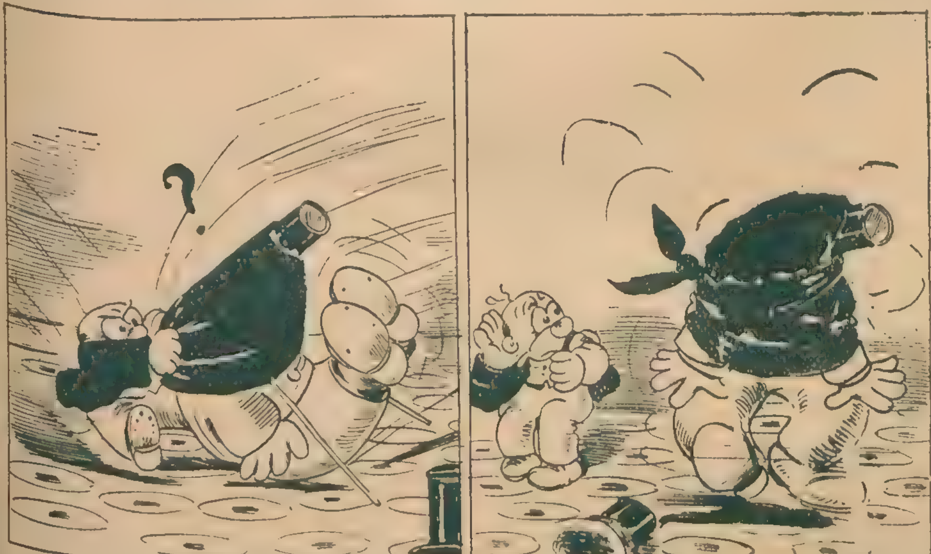


Hallándose solo Tragavientos en la habitación de Chufaseca, con la consigna de estar alerta, se le presentó un señor gordo diciendo que era fotógrafo de "Mundo Argentino". (¡Hay tantos que usan nuestro nombre sin tener credencial!).

Al pedido de dejarle fotografiar el cotorro, Tragavientos accedió muy contento, creyendo que así aprovechaba la ocasión para obtener un retrato gratis; pero el fotógrafo lo trató muy mal.

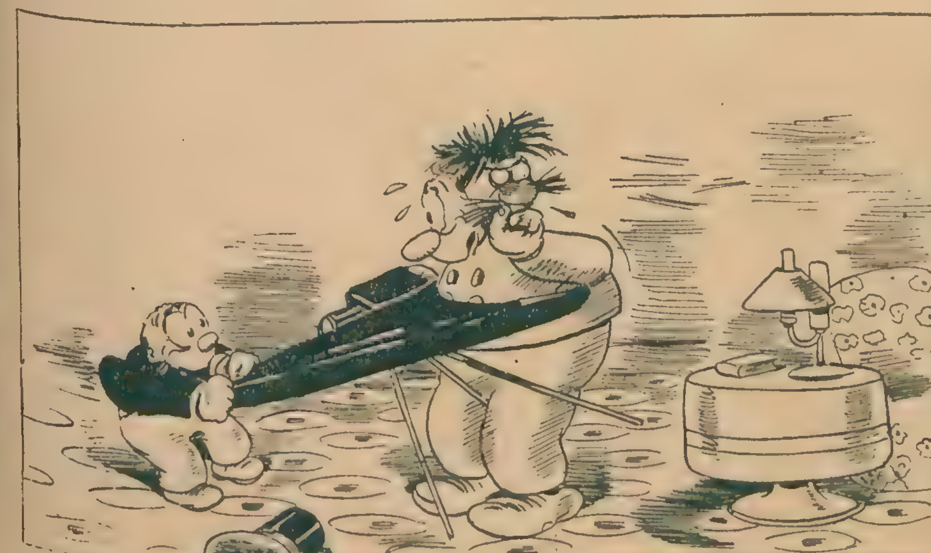


Y como este proceder era impropio de un fotógrafo legítimo, una idea brillante germinó en el cacumen del coronel Tragavientos. ¡Debe ser Ombú-Curá!—se dijo, y combinó su plan de campaña...



...y cuando el pseudo fotógrafo se hallaba lo más entretenido enfocando el moblaje del celebérrimo cotorro, Tragavientos, sin pedirle permiso le envolvió la cabeza en el negro trapo de rigor.

Y a continuación hubiera propinado al retratista una paliza soberana, si una voz surgida de las profundidades del trapo no le hubiese dicho: —¡Detente, Tragavientos, que soy yo!...



Entonces Tragavientos, muy emocionado, quitó el trapo a su cautivo, y éste a su vez se quitó la careta, y así apareció la faz inolvidable de Chufaseca. ¡Había querido probar a Tragavientos en su fidelidad!

SINFORIANO CHARABÓN

(Sus aventuras gauchescas)

















Instituto de Higiene para la tez Costafort



El compuesto vegetal COSTAFORT extirpa radicalmente el vello y hace desaparecer para siempre los paños, pecas, granos espinillos y manchas de sol; su fama y sus éxitos los debe a su eficacia indiscutible; la extirpación del vello ha dejado de ser una bella promesa para convertirse en una verdad absoluta, sin el menor asomo de duda. Será una debilidad, pero es un hecho que todo hombre conserva mejor el afecto para su esposa, si ella sabe conservar el atractivo; en este caso nada más recomendable que el COMPUESTO VEGETAL COSTAFORT. Su mejor recomendación la tiene en diez años de éxito y en el presente certificado que publicamos, como testimonio. Se envian catálogos con explicaciones para su uso a quien lo solicite; en venta únicamente en mi consultorio, calle CARLOS PELLEGRINI, 156.

Salta, 8 agosto 1913.
Señora S. de Costafort.—Buenos Aires.
Respetable señora:
Encontrándose mi rostro cubierto de un vello atroz que tan mal aspecto da a la fisonomía, ¡ensayé por larguísimo tiempo varios depilatorios sin obtener nada más que resultados desfavorables; por fin un día empecé a usar su compuesto y a pesar de hacer tan poco tiempo que lo empleo hoy puedo declarar con verdadera satisfacción que me veo libre de tan penosa carga, por cuya razón autorizo a la señora de Costafort que publique mi carta como prueba de agradecimiento y que ella sirva para las señoras y niñas que sufran de este mal.
Salúdala atte.
María Martínez.
Calle Urquiza 196 (Salta).

MATA - MOSCAS "DAISY"



Las moscas vehiculo de enfermedades. Su destrucción es obra humanitaria.
Este aparato mata millones cada día.
EN VENTA EN TODAS PARTES
Agentes: MEDINA y Cía.
RIVADAVIA 869 - Buenos Aires
Importadores de Ferretería

Viejas ideas nuevas

La pereza derrocha una fortuna en la mitad del tiempo que necesita el trabajo para ganarla.—San Agustín.

Mamita Santos

La casa de Mamita Santos quedaba en la orilla del pueblo, cerca de la pulpería de los Núñez, y era un rancho de los más pobres de aquel pago donde no abundaban los ricos.

Era Mamita una china grandota, fuerte, de toscas facciones, de manos nudosas y de voz ronca, que nunca habrían dejado adivinar su carácter dulce y su sensible corazón de china buena.

Vivía en el rancho, sola, con un dolor muy viejo y una pena muy honda. Porque sobre la humilde y obscura vida de Mamita Santos flotaba la tragedia de un amor roto.

Su marido, Demetrio, la había abandonado brutalmente un día, hacía catorce años, y nunca había vuelto Mamita a saber nada de él; ni nadie en el pago pudo averiguar el paradero ni el destino del fugitivo.

Aquella fuga, después de tres años de vida conyugal desgraciada y difícil, debido a las disolutas costumbres de Demetrio, había llenado la vida de la desventurada Mamita de una tristeza incurable, en medio de la cual brillaba la luz de una esperanza eterna.

Porque Mamita estaba profundamente convencida que Demetrio volvería.

Abrigaba esta esperanza desde la semana siguiente de la desaparición de Demetrio; y a medida que los años pasaban, se arraigaba en su sencillo corazón.

—Si'ha 'e venir,—decía, triste pero llena de fe, cuando alguien aventuraba una duda al respecto.

—Pero hace tanto tiempo que se jué, Mamita,—observaba alguna comadre.

—Asina es,—replicaba Mamita,—pero me lo da el corazón qu' ha 'e volver... La adivina de Crus Cortada lu'ha léido en las cartas y en los sinos... Y pa que vea, comadre, cuando le prendo la velita a la Virgen pa que güelva el pobre, nunca si'apaga, por más viento qui'haiga...

Y ante estas razones concluyentes, amén de otras análogas, las comadres del pago se dejaban convencer y se volvían a sus ranchos, dejando a Mamita sentada en la puerta del suyo, esperando la vuelta del que se había ido hacía tantos años...

Así envejeció la pobre.

Los gauchitos del pago crecían, se hacían hombres. Mamita veía pasar, camino a la pulpería, a los paisanos que cuando se fué Demetrio todavía andaban "a gatas", y le entraban unas ganas de llorar, cuando contemplaba su rancho sin marido y sin hijos...

Era en el verano, en los calientes y laboriosos días de la cosecha.

El pago se había llenado de peones forasteros que al anochecer inundaban las pulperías y bebían bordelesas enteras de caña y se jugaban hasta los jornales de la otra cosecha al truco y a la taba.

Mamita, sola en su rancho como siempre, los oía cantar y pelearse, y pensaba siempre en su historia triste, en su largo abandono...

¿Si se hubiera equivocado la adivina de Cruz Cortada? ¿Si se hubieran equivocado las cartas y los signos? ¿Si Demetrio no volviera más?

En la pulpería de los Núñez se estaban peleando, pero como eso pasaba todos los días, Mamita no se extrañó.

¡Y la velita no se apagaba nunca cuando ella le rezaba a la Virgen! Y eso que el viento soplaba fiero por entre las rendijas del adobe...

Mamita creyó oir un grito entre los peleadores de la pulpería. Después hubo un silencio. La china pensó que habían seguido jugando tranquilamente, y volvió a sus tristes pensamientos.

Oyó un ruido de pasos y alzando los ojos vió a un grupo de los peones forasteros que se acercaba.

—Le traimos uno pa que li'ayude a bien morir,—dijo un peón.

Y Mamita vió que traían en una tabla a un herido.

—No tiene pa mucho,—dijo otro,—la puñalada jué derechita...

Mamita se acercó y miró el pálido rostro del moribundo. Le pareció morir...

Demetrio había vuelto.

Héctor Pedro BLOMBERG.

Pericles

Con justa razón admiraban los atenienses la grandeza del alma de Pericles. Cuéntase que una noche, en una asamblea pública, fué varias veces ultrajado por un hombré, que lo siguió hasta la puerta misma de su casa, prodigándole injurias.

Al llegar Pericles a su casa, ordenó tranquilamente a uno de sus servidores que no apagara la antorcha y que acompañara al insultador hasta su propia vivienda.

Cómo se oye desde un globo

El silbato de una locomotora se percibe a 3.000 metros de altura; el rumor de un tren a 2.500 metros; los ladridos a 1.800 metros; la detonación de un fusil a 1.600 metros (a esta altura se distinguen del mismo modo el canto del gallo y el sonido de una campana); el vaivén de los carruajes sobre un pavimento a 1.200 metros; el redoble de los tambores a 1.400 metros; a 1.000 metros se reconoce la voz humana; a 900 metros se oye claramente el croar de las ranas y el cri-cri del grillo.

Humboldt en México

Precedido de justa fama le sorprendió a un campesino mejicano que tan insigne sabio lo preguntara todo: ya el nombre de una planta, ya el de un animal; ya la distancia entre dos pueblos, etc. Y no pudo menos de decírselo:

—¿Cómo es que sabiendo tanto nos pregunta esas cosas a los pobres campesinos?

—Pues, por eso voy sabiendo algo—respondió Humboldt—porque todo lo pregunto.

Anonimus

Nada hay nuevo bajo el sol. Y aun las cosas más extrañas tienen un ejemplar de excepción. En la vida intelectual es difícil el riguroso incógnito. No hablemos del incógnito político (todos los días leemos telegramas que nos comunican que el rey tal, el ministro cual, etc., han llegado de incógnito). Hubo un hombre—"rara avis"—que consiguió el incógnito absoluto: "Anónimus", seudónimo de un notable y desconocido escritor húngaro que se hizo célebre por sus escritos, y a quien se levantó un monumento con la inscripción: "Gloriosissimi belae regio notarius", en el parque de la ciudad de Budapest.

Coloración artificial

La flor, recién cortada, se sumerge por el tallo en el baño de color. El agua asciende, entonces, por capilaridad, y horas después penetra la materia colorante en los pétalos. Sumergiendo toda la flor en el baño, la coloración no se produce; es indispensable que la absorción se realice por capilaridad.

La coloración verde se obtiene con el tetrametildiamidotrifenilcarbinol; el color rosa, con el rojo de anilina o fuxina; el color violeta, con el violeta de metilo.

Tales materias colorantes se emplean en soluciones más o menos diluídas según la intensidad de la coloración que se quiera obtener. Para facilitar la solución de las materias colorantes, se agrega alcohol.

Refrán-adagio-proverbio

A cada momento es fácil ver que se dice refrán, adagio y proverbio, indistintamente aplicados a la misma cosa. Se explica porque es generalmente tomar una palabra por el sinónimo equivalente.

Refrán, adagio y proverbio tienen cada una de ellas una acepción especial: "refrán" significa un dicho ingenioso y picante, y siempre metafórico; el "adagio" encierra un pensamiento filosófico expresado de un modo vulgar y picaresco; el "proverbio" es un dicho breve y agudo, y necesariamente moral.

Justo remordimiento

Aquellos que maltratan a los animales y con mayor razón quienes por puro gusto les quitan la vida, pueden leer estas cortas líneas de Davamel que expresan el profundo pesar que le causó el haber matado una mona:

"Era una pobre madre que llevaba consigo un hijo: la bala se hundió cerca del corazón. Aquélla hizo un esfuerzo supremo; tomó al hijo, lo colocó en una rama y cayó muerta desde el árbol.

No he sentido jamás remordimiento más grande que el de haber matado a un ser que aun en la muerte sabía mostrarse tan digno de admiración."

Una anécdota de Voltaire

Un día en que Voltaire hizo un viaje secretamente a París, al llegar a las barreras fué detenido por los empleados del resguardo, quienes le preguntaron si no llevaba en su coche algún artículo de los que pagan derechos:

—Señores—les contestó el filósofo—yo soy lo único de contrabando...

Lluvia perpetua

Al Sur de Nueva Zelanda hay un grupo de islas llamadas las Siete Hermanas, donde puede decirse que llueve constantemente.

Otro tanto ocurre en las islas de Tierra de Fuego, aquí la lluvia suele transformarse en nieve o granizo menudo.



¿Es Vd. sordo?

Si lo es tiene Vd. que investigar los méritos del famoso

MEARS EAR PHONE

la mejor invención de la época,

RECOMENDADO por miles de personas en todo el mundo y por centenares de especialistas de oídos.

El nuevo modelo de 1913 tiene cuatro tonos distintos y con simplemente ajustarlo puede adaptarse a cualquier grado de sordera y por consiguiente es

4 VECES MÁS { **PODEROSO, EFICIENTE, CONVENIENTE ÚTIL** }

que cualquier otro aparato de audición.

Se lo demostraremos sin cargo alguno y le probaremos su excepcional mérito. Horas de oficina: de 9 a. m. a 7 p. m., o por convenio especial.

GIBSON Y GREEN
SARMIENTO, 643
Escritorios 230 y 231
PIDAN FOLLETO Núm. 23

Una carta, de las muchas

Señores Gibson y Green, Sarmiento 643, Buenos Aires.
Muy Señores míos:
Tan buen resultado me ha dado su aparato MEARS EAR PHONE, que me considero un deber el darles las gracias. Ahora me es posible seguir mi profesión, como empleado de una casa de comercio; antes me era imposible oir sin que se me gritara muy fuerte cerca del oído, y en cambio ahora me es fácil oir una conversación dicha en voz baja.
En una palabra, ahora soy otro hombre porque no sólo puedo defender mi sitio en mi trabajo, sino que también puedo otra vez alternar y asistir a los placeres de la sociedad.
He gastado inútilmente mi plata probando diferentes aparatos sin obtener el resultado tan deseado como el que me proporciona el MEARS EAR PHONE.
Tendré mucho gusto en saber que la presente sirva a ustedes para algo en bien de los que como yo son sordos, y ordenen a su atto. S. S.
firmado: J. Sureda.
S/c. Garay 3466, Buenos Aires.



El mejor termómetro

El más fino y exacto de estos aparatos es el de la Universidad de Yohu Hopkins, de Baltimore.

Su costo ascendió a 2.700 pesos.

EXTRACTO DE MALTA
"QUILMES"
El producto más puro, sano y fortificante para el organismo humano debido á su científica y cuidadosa elaboración.
Precio por cajón de 24 bot. $ 14.—

CURIOSIDADES

No se ha dado jamás un solo caso de un millonario que haya muerto de más de cien años.

La lengua de una ballena adulta da una tonelada de aceite.

La bandera del crisantemo del Japón es tal vez la enseña más antigua del mundo. En Europa, la bandera más antigua es la de Dinamarca.

La independencia de la República Argentina fué reconocida por España el 6 de noviembre de 1863.

En Budapest hay una escuela donde se enseña a los discípulos el arte de comer.

De los gritos de los animales ninguno se aproxima tanto a la voz humana como el de la foca cuando lamenta la pérdida o captura de sus hijos.

La reina de Inglaterra tiene una renta diaria de 45.000 francos. El emperador de Alemania percibe diariamente 55.000, el rey de Italia 45.000, y el emperador de Austria 71.000. El soberano cuya renta es mayor es el czar de Rusia, que entre su lista civil y su patrimonio y posesiones particulares percibe 150.000 francos cada veinticuatro horas.

El arma ofensiva de los avestruces son las patas. Da patadas tan fuertes como un caballo, y es notable el hecho de que siempre cocea hacia atrás.

El primer congreso de la prensa, en Buenos Aires, se reunió en mayo de 1901.

A una altura de 5.000 metros sobre el nivel del mar, es imposible correr.

Carlos Darwin calculaba que en cada hectárea de tierra dedicada a pastoreo, hay alrededor de 12.000 gusanos.

Una tercera parte de la tierra está cubierta de selvas.

La primera oficina de correos que se abrió en París fué en 1462. En Inglaterra en 1587, y en América en 1710.

En Suecia hay una ley que prohibe que en las tabernas se compre bebida, sin adquirir, al mismo tiempo, algún comestible.

En Marruecos, cuando se detiene a una persona, ésta debe pagar al policía por el trabajo de conducirlo a la cárcel.

En Estados Unidos hay ocho ciudades que se llamán Madrid.

Un ejemplar de la Biblia impresa por Gutenberg fué vendida en 1450, en Nueva York, en la suma de 88.000 pesos.

De los 1101 matrimonios efectuados en Buenos Aires en el mes de septiembre del corriente año, 483 fueron exclusivamente civiles.

En algunas regiones de la China se emplean los cerdos para arrastrar pequeñas carretas.

Los turcos consideran el ámbar como un preservativo infalible contra los malos efectos de la nicotina, y de ahí viene la costumbre de hacer de ámbar las boquillas de las pipas.

El diccionario chino formado por Pacut-She, 1100 años antes de Jesucristo, es el más antiguo que se conoce en la historia literaria.

Las hojas de los geranios curan perfectamente las cortaduras y las heridas.

El cráter más grande del mundo, existe en las islas de Sandwich. Su circunferencia mide 37 kilómetros y su profundidad en algunos sitios alcanza seis kilómetros.

En los últimos 20 años, los franceses se han anexionado 270 millones de kilómetros cuadrados del territorio de Africa.

Las aguas del Mar Muerto contienen un 28 por 100 de sal, o sea ocho veces más que las del Océano.

La mariposa puede encontrarse en todas partes del mundo excepto en Islandia y en Spitzberg.

Se conocen cien modos diferentes de preparar las patatas para comer.

Desde principios de siglo han surgido en el mar nada menos que cincuenta y dos islas volcánicas, de las cuales han desaparecido diez y nueve; diez están ya habitadas.

Tomando todas las producciones en conjunto, la tierra produce en la actualidad diez o doce veces más que en la Edad Media.

Las alas de las aves son en proporción de su tamaño veinte veces más potentes que los brazos del hombre.

Dícese que los calces de goma en los coches, añaden un 25 por 100 a la duración del vehículo y evitan en un 50 por 100 el coste de las reparaciones.

De todos los habitantes de Europa los noruegos son los más altos, y los lapones los más bajos, a pesar de vivir casi juntas ambas razas.

Con mucha frecuencia se encuentran lagartos que no tienen huesos en la cola. Esto se explica, porque cuando un saurio de esta clase pierde la cola primitiva, cria otra sin huesos.

Las palmeras viven doscientos cincuenta años.

El salmón navega con una velocidad de 3 kilómetros por hora.

Los chinos soportan mejor que ninguna otra raza el cambio de clima.

Los trenes de Noruega son los más baratos del mundo.

El bambú rara vez florece antes de los 30 años.

LA MENOS MINERALIZADA DE LAS AGUAS DE MESA
OFELIA AGUA de MESA ESTERILIZADA
Más de 1000 certificados de distinguidos Facultativos de toda la República Argentina
Atestiguan que el agua de mesa ESTERILIZADA
OFELIA
facilita la digestión,
elimina las escórias de la combustión vital,
evita el endurecimiento de las arterias,
aleja la vejez precoz, y es
la mejor defensa contra la fiebre tifus y demás enfermedades infecciosas.
En Resumen: es la más liviana, pura y digestiva de las aguas de mesa.
Pedirla en las Farmacias, Hoteles, Bars, etc.
Depósito General: Craveri, Tagliabue y Cía.
Rivadavia, 2904 - Bs. Aires
FOSFERMAN, el más poderoso de los tónicos reconstituyentes.

Las plumas de acero costaban el año 1820, 45 pseos oro la gruesa.

Las arañas pueden comer 27 veces su peso cada día.

LA SEMANA CÓMICA, por Rojas

PALACIOS-UGARTE



—Los socialistas tenemos una gran fuerza porque no nos separamos de nuestro lema
—¿Cuál es?
—Libertad, Igualdad y Fraternidad.

CAMPEONATO DE CABALLOS



—Voy a aprender equitación y estoy loca de contento.
—¿Qué tipo te gusta más? ¿Inglés, árabe?...
—A mí, "granadero".

ROOSEVELT INSPECCIONANDO



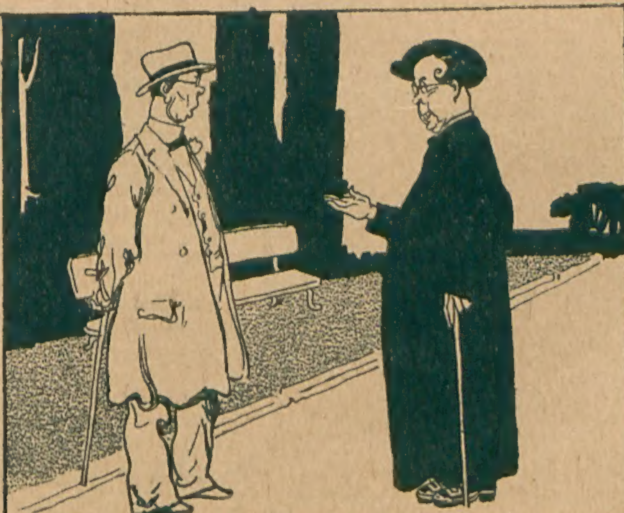
—¡Pero zonzo! ¿Para qué lo esperas con flores? ¿No ves que si puede te atropella?

LO QUE OCURRIRA



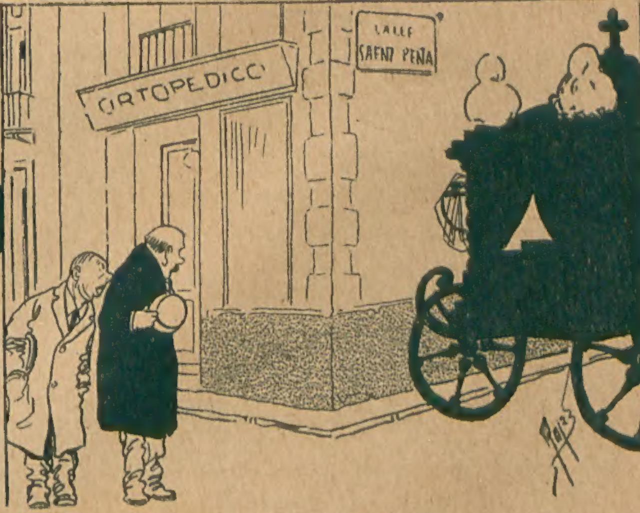
—Ten cuidado, no se queme el puchero. A las diez le das el pecho al niño y mucho ojo con lo que se hace. Tengo que ir a pegar cuatro tiros en el nuevo "stand" para señoras.

PARTIDO CATÓLICO



—El partido católico será el médico que saneará el avance corruptor de la política socialista. En marzo llevaremos a los comicios los elementos necesarios y no descuidaremos al enfermo.
—¿Y qué van ustedes a hacer?
—Llevaremos el botiquín lleno de curas.

R. I. P.



¡El último viaje!

WHISKY
DEWAR
GRAN PREMIO DE HONOR
BUENOS AIRES
1910

¡No envidie Vd. una tez sana fresca y hermosa si puede conseguirla!

NAFTALAN
y sus Especialidades

El célebre remedio cutáneo "Naftalan" es un extracto de la "Fuente sagrada" del Cáucaso, en la cual anualmente millares de enfermos se bañan para curarse de sus dolencias cutáneas. Desde 1898 está probada su eficacia por las autoridades médicas de esta República y cada envase lleva los certificados que prueban sus curas maravillosas.

Jabón de Naftalan para la toilette quita las impurezas de la piel........ $	0.80
Crema de Naftalan Conserva el cutis quitando arrugas, grietas, etc. .... $	1.—
Naftalan puro cura las enfermedades de la piel, eczemas, erisipelas, sabañones, quemaduras, reumatismo $ 1, 3, 5 y	9.—
Unguento de Naftalan (blanco) de más suave efecto que Naftalan puro .... $	1.50
Jabón medicinal de Naftalan para proteger la cara de enfermedades cutáneas.... $	1.—
Emplastos de Naftalan para heridas, lastimaduras, vendajes, etc. $	0.75
Supositorios de Naftalan para curar las almorranas: la caja $	2.—
Callicida de Naftalan para extirpar los callos .... $	1.—
Polvo de Naftalan para la tez .... $	1.—
Polvo de Naftalan para el sudor de los pies........ $	1.—
Naftalan Veterinario para curar en los animales las enfermedades de la piel, sarna, aftosa, heridas, etc. .... $ 1, 2, 3, y	5.—

En venta en las Farmacias

Concesionarios: ARTURO O. DIESEL & Cía.
CALLE RECONQUISTA 459. BUENOS AIRES

Aclaración

Se previene que "Mundo Argentino" no cobra dinero a nadie y por ningún concepto por la publicación de fotografías de ninguna clase. Hacemos esta aclaración principalmente para evitar que pueda ser sorprendida la buena fe de artistas y empresarios de teatro.

Chiste oportuno

Se cuenta de Arturo Roberts, el conocido actor inglés, que una vez evitó los efectos desastrosos de un pánico en el teatro, con un chiste oportuno.

En bastidores había habido un principio de incendio, y es claro, el público, al percibir olor a quemado, comenzó a mostrarse inquieto.

Entonces salió Roberts a escena y aseguró al público que no existía el más mínimo peligro.

Y como la concurrencia se mostrara incrédula, terminó su peroración con estas palabras:

—De todos modos, ¿creen ustedes que si existiera algún peligro estaría yo aquí?

Colmo de previsión

La mamá.—Hijo mío, ¿por qué lloras?

El niño.—Porque me vas a echar poco.

La mamá.—Calla, hijo mío, conque todavía no sé lo que voy a guisar para comer.

Semejanza

Comprar libros, sólo porque han sido publicados por un impresor eminente, es como si un hombre comprara ropa que no le estuviera bien, sólo porque la había hecho un sastre famoso.

Carnet de un negociante

Cuando un negocio está en pleno desenvolvimiento, debe vivir por cuenta propia.

—En la costumbre conviene distinguir dos aspectos: por una parte representa el fruto maduro de la experiencia, la selección final, la quintaesencia de la crítica y del pensamiento humano; pero por otra parte puede indicar también una sumisión estúpida e innecesaria al despotismo de errores tradicionales o de procedimientos trasnochados.

—Hay que pensar de vez en cuando en lo que constituye la base de un negocio. A fuerza de ocupar continuamente la atención con menudencias, la inteligencia pierde su elevación; olvídanse los principios y normas de gobierno, y se extravía la buena dirección de los esfuerzos.

La semana teatral

Nuevo. — Debutó el sábado último en este teatro la compañía dramática española de Clotilde Chico, poniendo en escena la afortunada comedia de los hermanos Alvarez Quintero "El genio alegre". El elenco, que no deja de ser discreto, consta de las siguientes principales figuras:

Actrices: Clotilde Chico, Ana María Camps, Aurora Mendoza, Carmen Román, María Luisa Notar, Aurora Veyán, Luisa Rico y Honoria Fernández; actores: Carlos Alonso, Luis Caballero, Rafael Benítez, Antonio Ceballos, Miguel Escobar, Norberto Chico, Ramón Reynaldo, Antonio Sánchez y Ricardo Vidal.

El repertorio que la señora Chico piensa ofrecer al público está compuesto por obras de los más aplaudidos autores españoles. Quisiéramos que el éxito de esta compañía no fuera como el apellido de la primera actriz...

Arellano-Tesada. — La compañía dramática nacional de Enrique Arellano y Angela Tesada, después de una larga jira por provincias y por el Uruguay, vuelve a visitarnos, haciendo su presentación dentro de unos días en el teatro Buenos Aires. He ahí dos artistas simpáticos, inteligentes y laboriosos, que no siempre han tenido la suerte que debieran tener. Enrique Arellano es un actor sincero y de conciencia, que ha realizado muy laudables y provechosos esfuerzos en favor del teatro rioplatense. Angela Tesada es una mujer entusiasta, que ama su arte tal vez como ninguna otra actriz nacional. Ambos trabajan incansablemente. Son, pues, acreedores a los más espontáneos y sinceros estímulos.

En el elenco de la compañía Arellano-Tesada se cuentan a Silvia Parody, Felisa Mary, Carolina Ramírez, Enrique Muiño, Arseno Mary, Atilio Cincioni, Ricardo Passano, Manuel Ortega, etcétera, gente ya conocida de nuestro público. En cuanto al repertorio, está compuesto por obras de Florencio Sánchez, Roberto L. Cayol, Otto Miguel Cione, Enrique García Velloso, Vicente María Cuitiño, Julio Sánchez Gardel, Ernesto Herrera, Alberto Ghiraldo, Federico Mertens, Alberto Novión, Gregorio de Laferrére, y otros. De autores uruguayos y residentes en Montevideo, trae las siguientes producciones recientemente estrenadas, y que constituyen una novedad para Buenos Aires: "La razón social", 3 actos, de Enrique Crosa; "La ley del hombre", 3 actos, de Víctor Pérez Petit; "El drama de muchos", 3 actos, de Faustino Teyssera; "El blasón", 3 actos, de Carlos M. Princivalle; "Los brutos", 3 actos, de Ricardo P. Danague; "El sagrado delito", 3 actos, de Enrique Crosa; "René Masón", 4 actos, de Ismael Cortinas; "El pan nuestro", un acto, de Orosmán Moratorio; "El qué dirán", un acto, de Enrique Crosa; "Comedias caseras", un acto, de Faustino Teyssera; "Prisión de barro", un acto, de Carlos M. Princivalle.

Reciba la compañía Arellano-Tesada nuestra más cordial bienvenida. Y... ojo. ¡A trabajar en serio! Que, no porque la temporada sea de verano, se han de hacer tonterías, ¿verdad, queridos amigos?

Adolfo H. Fuentes. — El viernes próximo se celebrará en el teatro Nacional de la calle Corrientes la función en honor y a beneficio de este aplaudido actor, una de las figuras más simpáticas e inteligentes con que cuenta el teatro nacional. Se pondrá en escena el drama en dos actos de Arturo Giménez Pastor "Luz de sombra", y una comedia adaptada por José González Castillo que se titula "La casa encantada". Además, se verificará un acto de concierto, y el beneficiado recitará algunas poesías.

Deseamos al notable y festejado creador de El Maestro de "Canción de primavera" todo el éxito que merece por su dedicación de artista honesto y por las recomendables condiciones que lo caracterizan, destacándolo de una manera inequívoca y brillante sobre el desgraciado cardúmen de cómicos insolentes y profanos que a cada instante nos vemos obligados a soportar...

José de MATURANA.

La madre y la educación

Las circunstancias que rodean la tierna naturaleza del niño y obran sobre ella, conservan la más duradera influencia sobre la vida futura, y esas tendencias a dirigir, que están profundamente arraigadas y que duran más largo tiempo, tienen su origen cerca de la cuna. No puede ser de otra manera. En la mañana de la vida, cuando la enseñanza se realiza en silencio, el niño se halla completamente en poder de su madre. ¿A quién puede imitar tan naturalmente como a su madre? Al mismo tiempo, ésta educa el carácter. El hombre puede dirigir el entendimiento, pero la mujer dirige el corazón. "Sólo la madre, dice Richter, educa humanamente". Es verdad que los sacrificios que las mujeres hacen por el mundo son poco conocidos de él. Los hombres gobiernan y conquistan la gloria, y los millares de noches en vela que una madre pasa y los sacrificios que hace para poner en camino a un héroe o a un poeta, son olvidados, o mejor dicho, no son tenidos en cuenta; para las mismas madres, casi nada significan: y de esta suerte, un siglo tras otro, las madres desconocidas y no agradecidas, dan al mundo sin cesar guerreros, sabios, reformadores y poetas. Pero rara vez encuentra una Cornelia un Plutarco, que una su nombre con el de los Gracos. Pero así como aquellos dos hijos que llevaron a su madre al templo de Delfos fueron recompensados con la muerte, del mismo modo el cuidado y la dirección que consagráis a vuestros hijos, hallará sólo su perfecta recompensa al fin de la vida.

¡Qué desdicha!

Juan Hernández, obrero de Quilmes, nos escribe lo siguiente muy razonable por cierto, pues la gente se ha acostumbrado a esperar la desgracia para divertirse:

"Los vecinos de Quilmes son los seres más desgraciados y dignos de la compasión de todos los habitantes de la Argentina. Este pueblo, muy bello, muy tranquilo, muy próspero, carece de los atractivos que les brinda, casi mensualmente, a sus felices pobladores, otros centros de menos importancia que éste.

Avellaneda, Dolores, Navarro, etc., son pueblos dichosos, pues jamás les falta una oportunidad, con la cual satisfacer sus deseos de ser útiles a sus semejantes.

Aquí no ocurre nada. Ya no hay inundaciones, no hay catástrofes, ¿cómo, pues, nos arreglaremos, para formar una o dos comisiones con el propósito (aparente) de allegar fondos, con éste o aquél fin? ¿para organizar fiestas de beneficencia que nos brinden la oportunidad de figurar en las columnas de un diario, estrenar un traje o pronunciar un discurso?"

Lógica infantil

Refiere un individuo de Nueva York un cuento triste de un muchacho de su pueblo, que, como muchos otros, se veía obligado a vestirse con los desechos de su padre.

Una tarde, encontraron al muchacho llorando.

—¿Qué te pasa, muchacho?—le preguntó el hombre que cuenta la historia.

El joven respondió entre sollozos:

—Pues, que papá ha ido y se ha afeitado toda la barba, y ahora supongo que tendré que ponerme todas sus barbas.

Filosofías rápidas

Decía un médico:—Nosotros somos considerados primeramente como dioses; luego como hombres y después como demonios.

Decía un filósofo:—Dios ama a todas sus criaturas, pero cuesta trabajo el convencerse de que ame a los negocios.

Hume decía:—Cuando veo que los reyes y los Estados se declaran la guerra y se combaten, a pesar de sus deudas y de sus obligaciones, se me figura estar viendo jugar una partida de bochas en un almacén de loza y cristalería.

Estratagema ingeniosa

La inflamabilidad del alcohol le sirvió a uno de los aventureros que habían invadido el Canadá, para someter una de las tribus que más resistían a los conquistadores; detuvo a los principales, en su presencia pidió un cubo de agua, y los soldados, aleccionados por el jefe, le presentaron un cubo lleno de alcohol. Dió fuego al líquido y en seguida les dijo a los canadienses espantados:—Si no os sometéis, haré arder vuestro río (el San Lorenzo) como este cubo de agua."

Kepler y la posteridad

Este ilustre astrónomo no dudaba de que su país se glorificaría con su nombre. He aquí lo que decía de uno de sus libros:

—Poco importa que sea leído por la posteridad o por mis contemporáneos; bien puede aguardar lectores durante un siglo, cuando Dios mismo, durante seis mil años, no ha enviado al mundo un observador como yo.

A nuestros lectores

La Administración de esta revista sólo acepta los avisos que considera de buena fe y continuamente rechaza aquellos cuya oferta o cumplimiento para con el público le parecen dudosos.

No obstante, si en algún caso, nuestros lectores se creyeran engañados por un aviso aparecido en MUNDO ARGENTINO, se les ruega que lo comuniquen a esta administración para esclarecer los hechos y suspender de inmediato las publicaciones del aviso, si el engaño se confirmara.

LA ADMINISTRACION.

Papel impreso

"La Gárgola"; novela, por Jeanne Landre.—París, 1913.

"Cartas de Bolívar"; prólogo de José Enrique Rodó; notas de R. Blanco Fombona.—Sociedad de Ediciones Louis-Michaud; París-Buenos Aires, 1913.

"Los deportados de Fructidor", por A. Savine.—Luis Michaud; París, 1913.

"Boletín del ministerio de relaciones exteriores de la República Oriental del Uruguay". Imprenta "El Siglo Ilustrado". Montevideo.

"Laureles", versos, por Juan Manuel Cotta. Imprenta Ivaldi y Checchi.

"Roosevelt"—América para los yanquis—por B. González Arrili. Buenos Aires.

1 LITRO
DE
Leche Maternizada
POR
2 CENTAVOS

A toda madre que llene debidamente el cupón al pie y lo mande (en sobre abierto con franqueo simple de dos centavos) a la dirección indicada abajo

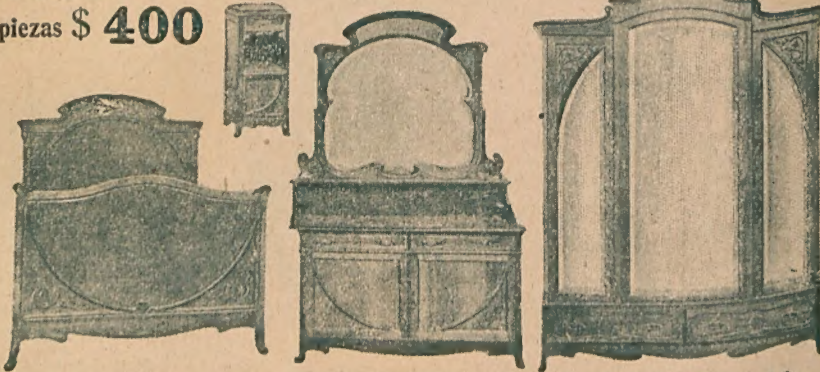
THE HARRISON INSTITUTE
ofrece GRATIS un libro instructivo tratando del modo científico de criar niños hermosos y robustos y además una lata de muestra de la Leche Maternizada.

'Glaxo'
LECHE MATERNIZADA

El sobre debe dirigirse así:
Al Sr. Secretario de
The Harrison Institute
Casilla de Correo 1649.
Buenos Aires.

Nombre........................
....
Calle.................. Núm.......
Localidad......................
Edad del bebé........ meses.......
M. A. 12/11/13.

AL PALACIO de los MUEBLES
(antes Cuyo) - 1172, SARMIENTO, 1172 - No confundir
¡¡¡ GRAN LIQUIDACIÓN DE MUEBLES!!!
¡¡¡ IMPORTADOS Y DEL PAIS!!!
¡¡¡ OCASIÓN !!!
8 piezas $ 400



OCASIÓN! Dormitorio arte moderno, de roble, compuesto de 8 piezas $ 420

¡OCASION! 16 PIEZAS, $ 330



¡¡LO IMPOSIBLE!! Comedor de nogal, las ¡16 PIEZAS! . . . . $ 350

7 PIEZAS, $ 150



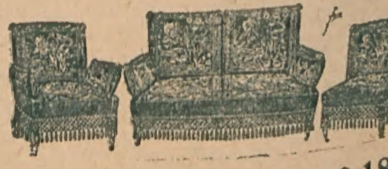
Juego INGLES, para matrimonio compuesto de ¡7 PIEZAS! . . $ 180

7 PIEZAS, $ 205 (más sencillo)



¡OCASION! Dormitorio Luis XV, de nogal ciré, muy bien trabajado, las ¡7 PIEZAS! . . . . $ 270

Por $ 140



JUEGO TAPIZADO de Smirna, varios colores . . . . $ 180

¡¡GRATIS!! ¡¡LOS CATÁLOGOS, EMBALAJES Y CONDUCCIÓN!!

SPORTS

FOOTBALL



El cuadro de "Argentinos", de Quilmes

TENNIS



W. Mac Hardy, campeón de tennis de Devoto

FOOTBALL



Equipo de "General Belgrano", de La Plata

FOOTBALL



C. Grieshaber



R. Gorazabel



J. N. Castelao

EN LA ASOCIACION DE JÓVENES CRISTIANOS



Uruguayos y Argentinos, equipos que tomaron parte en la fiesta organizada en la Asociación de Jóvenes Cristianos

GOLF



J. Brassington



J. Finlayson



S. Bailey

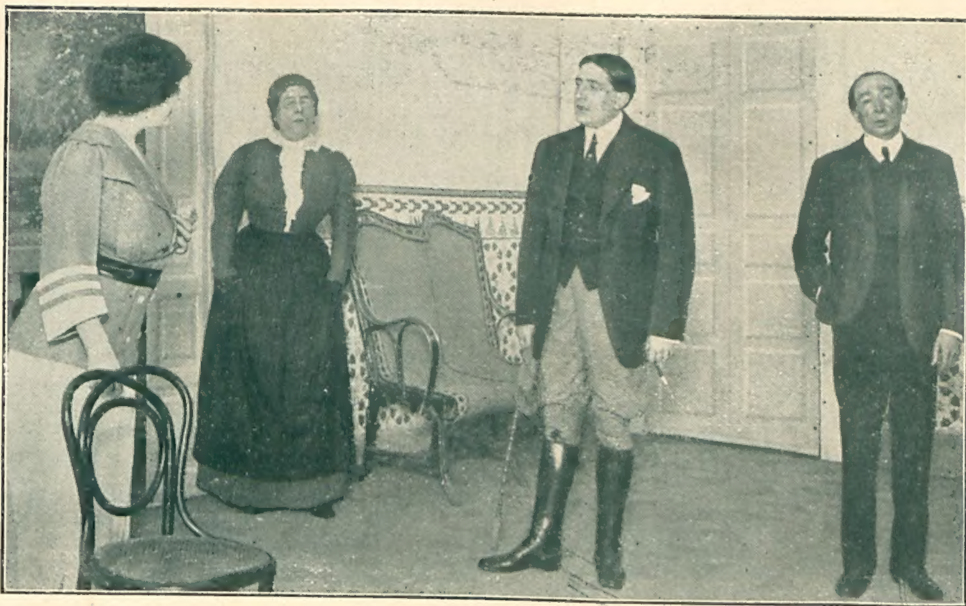
TEATROS Y VARIEDADES

TEATRO COMEDIA



Perdiguero y Mercedes Díaz en "La canción del ciego"

TEATRO BUENOS AIRES



Antonia Plana y Luis de Llano en la comedia "Sin palabras"

TEATRO MODERNO



Los esposos Sansoldo en una de las escenas del segundo cuadro de la obra "Addio giovinezza!"

ARTISTAS ESPAÑOLAS



Laura Núñez, aplaudida tiple española

BENEFICIO



La señora Plana en su camarín, la noche de su beneficio

TEATRO DE MAYO



Señorita Rafaela de Haro, primera tiple cómica de la compañía Moncayo



Lávese Vd. todos los dias con el delicioso Jabón "TINKAL"



1.er PREMIO $ 35.000

Primer Gran Concurso de los cigarrillos BUENOS AIRES

2.° PREMIO $10.000

3.° PREMIO $5.000

4.° PREMIO $ 3.000

5.° PREMIO $2.000

Con intervención de seis escribanos de diferentes ciudades de la República : :

En este Concurso se adjudicarán **diferentes premios** á las personas que escriban por su orden **todas o algunas de las SEIS palabras que faltan en la siguiente oración,** palabras que previamente fueron encerradas cada una en un sobre correlativamente numerado, **interviniendo para cada palabra un escribano diferente:**

"LA REPÚBLICA ARGENTINA ....(1.ª)........ EN LA PAZ, ES ....(2.ª)........ POR EL ....(3.ª)........ DE SUS HIJOS, POR EL PRESTIGIO DE SUS ....(4.ª)........, LA ....(5.ª)........ DE SU SUELO Y LA ....(6.ª)........ DE SUS LEYES".

PREMIOS

1.°

UNA AMPLIA CASA DE EXCELENTE CONSTRUCCION, UBICADA EN LA CALLE SOLIS, 1237, **DE LA CAPITAL FEDERAL,** o 35.000 **PESOS EN EFECTIVO, A ELECCION DEL AGRACIADO,** premio que será adjudicado a la persona que escriba por su orden las seis palabras completando la oración objeto del Concurso.

2.°

10.000 **PESOS m/n. EN EFECTIVO,** que serán adjudicados a la persona que escriba por su orden la 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª palabras.

3.°

5.000 **PESOS EN EFECTIVO,** que serán fraccionados por partes iguales entre todas las personas que escriban por su orden la 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª

4.°

3.000 **PESOS EN EFECTIVO,** que serán fraccionados por partes iguales entre todas las personas que por su orden escriban la 1.ª, 2.ª y 3.ª

5.°

2.000 **PESOS EN EFECTIVO,** que serán fraccionados por partes iguales entre todas las personas que escriban por su orden la 1.ª y 2.ª

En caso de coincidir dos o más concursantes en las soluciones que resulten favorecidas con el 1.° y 2.° premio, estos serán fraccionados en partes iguales para su adjudicación, en cuanto a la casa, será escriturada en condominio.

DOS PREMIOS ADICIONALES

1.° 2.000 pesos a la persona que remita mayor número de soluciones con palabras iguales o no a las contenidas en los sobres, pero siempre dentro de las bases generales.

2. 1.000 pesos a la persona que en número de soluciones se acerque más a la anterior, en iguales condiciones.

LOS CUPONES ESPECIALES para este gran concurso **SE REGALAN** en todas las Cigarrerías. Estos **CUPONES,** con la solución respectiva, deben ser acompañados con **SEIS FIGURITAS,** iguales o diferentes, de las que contienen los atados de cigarrillos **BUENOS AIRES,** de las series A, B o C.

Una misma persona puede concurrir con cuantas soluciones desee siempre que cada una sea escrita en diferente **CUPÓN** y acompañada por las correspondientes **SEIS FIGURITAS.** En el mismo sobre pueden incluirse todas las soluciones que se desee.

Las soluciones se reciben en las oficinas de la Compañía Argentina de Tabacos, Bolívar 761, de la Capital Federal, o en su sucursal en Rosario, Urquiza 1112, **HASTA LAS 12 DE LA NOCHE DEL 22 DE DICIEMBRE DEL CORRIENTE AÑO.**

(SOLICÍTESE LAS BASES Y CUPONES DE ESTE CONCURSO).

IMPORTANTE

Desde la fecha los atados de cigarrillos Buenos Aires aparecen conteniendo cupones de valor de 30.2 centavos cada uno, canjeables en cualquier época.

1.° PREMIO $ 2.000

DOS PREMIOS ADICIONALES

2.° PREMIO $ 1.000

Editado por la Empresa Haynes, Chacabuco, 677 y 635 : : : : :
Tall. Heliográficos de Ricardo Radaelli, Paseo Colón, 1266.—Bs. As.